

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №66»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад № 66»
Протокол от 29.08.2024 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ «Детский сад № 66»
Шония К.Л.
Приказ от 29.08.2024 года, № 98 - од



Планирование образовательной деятельности
МДОУ «Детский сад № 66»
на 2024-2025 учебный год
Группа: № 1 компенсирующей направленности
для детей с ТНР (старшая)

возраст обучающихся: от 5 лет до 6 лет

Воспитатели:
Тарасова М.К.
Прохорова В.С.

Энгельс
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3-4
Цель.....	4
Задачи.....	5-6
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	7-8
Нормативно-правовые документы.....	9-10
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	10-14
Срок реализации рабочей программы.....	14
1.2.Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	14-16
1.3Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	16
2. Содержательный раздел.....	115
2.1 Содержание образовательной деятельности	115
Социально-коммуникативное развитие.....	18-20
Познавательное развитие.....	20-22
Речевое развитие.....	22-23
Художественно-эстетическое развитие.....	23-24
Физическое развитие.....	26-27
2.2 Модель организации образовательного процесса	28
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	28-34
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	35-37
2.4 Планирование образовательного процесса.....	38
Комплексно-тематическое планирование	38-40
2.5 Формы взаимодействия с родителями	40
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	41-44
3. Организационный раздел	45
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	45
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	46
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	47-48
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	48-50
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	51-52
3.6 Материально-техническое оснащение программы	53-54
4. Приложения.....	55
Перечень художественной литературы.....	56-70
Перечень музыкальных произведений.....	71
Перечень произведений изобразительного искусства.....	72
Примерный перечень анимационных произведений.....	63

1. Целевой раздел

1.1.

Пояснительная записка:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии образовательной программой дошкольного образования, в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее - Стандарт).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные,

дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации.

У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОО ДО и ФГОС ДО. обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. • коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; • охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; • обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; • обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
Принципы и подходы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. 3. Позитивная социализация ребенка. 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических

фор миро вани ю рабо чей прог рам мы	<p>и иных работников Организации) и обучающихся.</p> <p>5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>6. Сотрудничество Организации с семьей.</p> <p>7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p> <p><i>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:</i></p> <p>1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).</p> <p>2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.</p> <p>3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.</p> <p>4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;</p> <p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических</p>
---	---

	особенностей, запросов родителей (законных представителей).
--	---

<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика</p>	<p>Характеристика воспитанников группы ___1___ на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 8 человек</p> <p> девочек -63 %</p> <p> мальчиков –37 %</p> <p>Возрастные особенности детей с ТНР 5-6 лет</p> <p>Физическое развитие</p>

<p>ктер исти ка особ енно стей разв ития дете й груп пы</p>	<p>К 6 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У шестилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>К шести годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Шестилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p>Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 6-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры</p>
--	--

требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Шестилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок шести лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 6 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте

дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 5-6 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 6-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

У детей с ТНР ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. У детей снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности. Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками. Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности. Таким образом, нарушение

	<p>речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.</p> <p>Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.</p> <p>Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1)	обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2)	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
3)	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять

	<p>сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p>
4)	<p>владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</p>
5)	<p>регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p>
б)	<p>определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; определяет времена года, части суток; самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; владеет предпосылками овладения грамотой;</p>

7)	<p>стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</p> <p>проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</p>
8)	<p>сопереживает персонажам художественных произведений;</p> <p>выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разнонаправленные движения;</p> <p>осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p> <p>владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. (выбрать необходимый возраст). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Фамилия, имя	Наблюдение, беседа, анализ, биографический метод, слушание	2 раза	10-20 минут	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе (компенсирующей направленности) построено в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др., под ред. проф. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2015 год. В программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В программе комплекснопредставлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; 	<p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p>

<p>формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развития игровой деятельности.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p>	
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;</p> <p>заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>оспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>

Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для: развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирования познавательных действий, становления сознания;</p> <p>развития воображения и творческой активности;</p> <p>формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</p> <p>формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках</p>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <p>конструирование;</p> <p>развитие представлений о себе и об окружающем мире;</p> <p>формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>

интернета.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<p>Воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность); воспитывать любить свою малую родину, формировать представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: овладения речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащения активного словаря;</p> <p>развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развития речевого творчества;</p> <p>развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомства с книжной культурой,</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со</p>

детской литературой;
развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	Содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:</p> <p>развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание</p>

<p>действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным; создавать его развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;</p>

Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <p>становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;</p> <p>овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <p>развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</p> <p>приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной</p>	<p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в</p>

<p>потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма</p>	<p>подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического</p>
---	---

	работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.
<i>Ценности</i>	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	Формирование потребности совершать добрые дела и поступки, чувство сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<p>Наблюдение;</p> <p>- Тематические беседы;</p> <p>- Чтение художественной литературы;</p> <p>- Сюжетно – ролевые; настольные, дидактические игры;</p> <p>- игровые упражнения;</p> <p>- Разыгрывание игровых ситуаций; ситуации морального выбора;</p> <p>- Проблемные ситуации;</p> <p>- Проектная деятельность;</p> <p>- Коллективное обобщающее занятие</p>	<p>- Игровая деятельность;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>- Творческие игры;</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>- совместная игра с воспитателем;</p> <p>- Совместная игра со сверстниками;</p> <p>- Индивидуальная игра;</p> <p>- Ситуативный разговор с детьми;</p> <p>- Проблемная ситуация;</p> <p>- Беседа;</p> <p>- Ситуация морального выбора;</p> <p>- Проектная деятельность;</p> <p>Интегративная деятельность.</p>
	общение со взрослыми и сверстниками			

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> -Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; -Чтение художественной литературы; - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд; 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра -экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа;

		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность: - Экспериментирование; - Экологические досуги и развлечения. 		<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование.
Речевое развитие	Речевая	<p>Чтение художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок

		<p>театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра. 		
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование, апплицирование, лепка; -Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок;

		<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно -прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций. 	деятельность.	- Проблемная ситуация
	Конструктивная	<p>Конструирование и художественное конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование; - Рассмотрение эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу 	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
--	-------------	--	---	---

Физическое развитие	Двигательная	<p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<p>Двигательная активность в течении дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность.
---------------------	--------------	--	--	---

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В 1 группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

	Часть образовательного процесса	Продолжительность занятия в неделю	Объем занятия в неделю	Продолжительность занятия в год	Объем занятий в год
1.	Основная часть				
	- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023г., регистрационный № 72149).				
1.1.	Физическое развитие				
	Физкультурное занятие	75 мин (1 ч. 15мин)	3	2700 мин (45 часа)	108
1.2.	Познавательное развитие.				
1.2.1.	«Формирование элементарных математических представлений»	25 мин	1	900 мин (15 часов)	36
1.3.	Речевое развитие				
1.3.1.	Приобщение к художественной литературе	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
1.4.	Художественно – эстетическое развитие				
	Изобразительная деятельность				
1.4.1.	Рисование	25 мин	1	900 мин (15 часов)	36
1.4.2.	Лепка	12,5 мин	0,5	450 мин (7,5 часов)	18
1.4.3.	Аппликация	12,5 мин	0,5	450 мин (7,5 часов)	18
1.4.4.	Художественный труд	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
	Конструктивная деятельность				
1.4.5.	Конструирование	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
	Музыкальная деятельность				

1.4.4.	Музыкальное занятие	50 мин	2	1800 мин (36 часов)	72
1.5.	Социально – коммуникативное развитие				
1.5.1.	Социальные отношения. Игровая деятельность. Трудовая деятельность. Безопасность. Формирование гражданственности и патриотизма.	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
2.	Коррекционно – развивающая деятельность				
2.1.	Коррекционно – логопедическая деятельность: Формирование словарного запаса; грамматически правильной речи; связной речи: звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры	100 мин (1 ч, 40 мин)	4	3600 мин (60 часов)	144
2.2.	Коррекционно – развивающие занятия с дефектологом - ознакомление с окружающим миром (СБО); - формирование ориентировки в пространстве; - ФЭМП и сенсомоторное развитие	75 мин (1 ч.15 мин)	3	2700 мин (45 часа)	108
	Развитие осязания и мелкой моторики рук	Как часть коррекционных занятий			
2.3.	Коррекционно – развивающие занятия с педагогом – психологом	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
2.4.	ИТОГО:	375 мин (6 ч. 15 мин)	15	13500 мин (225 часов)	540
3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
3.1.	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачек» А.А. Чеменевой, А.Ф. Мельниковой, В.С. Волковой	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			

3.2.	«Сказочные лабиринты игры» - игровая технология интеллектуально – творческого развития детей Т.Г. Харько, В.В. Воскобович	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
3.3.	Культурно – досуговая деятельность, организованная педагогами ДОУ	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
3.4.	Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
3.5.	Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (для детей 5 -7 лет) Банк России, Министерство Образования и Науки РФ	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
3.6.	Региональный проект «Культурный дневник дошкольника Саратовской области»	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
4.	Всего:	375 мин (6 ч. 15 мин)	15	13500 мин (225 часов)	540

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплый период года.

«Физическое развитие» с детьми старшей группы компенсирующей направленности (одно из трех занятий) проводится на свежем воздухе.

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц		тема
Сентябрь	1 неделя (02.09-6.09)	«Детский сад». Диагностика
	2 неделя (09.09-13.09)	«Игрушки»
	3 неделя (16.09-20.09)	«Фрукты.»
	4 неделя (23.09-27.09)	Овощи.
Октябрь	1 неделя (30.09-04.10)	«Сад-огород»

	2 неделя (07.10-13.10)	«Ягода»
	3 неделя (16.10-11.10)	«Грибы»
	4 неделя (22.10-25.10)	«Откуда хлеб пришел»
	5 неделя (28.10-01.11)	«Осень. Деревья осенью»
Ноябрь	1 неделя (04.11-08.11)	«Наш страна, мой край»
	2 неделя (11.11-15.11)	«Посуда»
	3 неделя (18.11-22.11)	«Мой город, прогулка по городу»
	4 неделя (25.11-29.11)	«Перелетные птицы»
Декабрь	1 неделя (02.12-06.12)	«Зимующие птицы»
	2 неделя (11.12-15.12)	«Домашние птицы»
	3 неделя (16.12-20.12)	«Дикие животных зимой»
	4 неделя (23.12-28.12)	«Новогодний праздник»
Январь	1 неделя (1.01 -8.01)	Каникулы
	2 неделя	«Зима. Зимние забавы». Диагностика (09.01-17.01)
	3 неделя	«Одежда, головные уборы» (20.01-24.01)
	4 неделя	«Обувь» (27.01-31.01)
Февраль	1 неделя (03.02-07.02)	«Профессии»
	2 неделя (10.02-14.02)	«Транспорт»
	3 неделя (17.02-21.02)	«Наша Армия»
	4 неделя (24.02-28.02)	«Дом и его части»
Март	1 неделя	«Весна. 8 Марта» (03.03-07.03)
	2 неделя	«Продукты питания» (10.03-14.03)
	3 неделя	«Домашние птицы» (17.03-21.03)
	4 неделя	«Инструменты» (24.03-28.03)

Апрель	1 неделя	«Человек» (31.03-04.04)
	2 неделя	«Космос» (07.04-11.04)
	3 неделя	«Зоопарк» (14.04-18.04)
	4 неделя	«Мебель» (21.04-25.04)
	5 неделя	«Семья» (28.04-02.05)
Май	1 неделя	«День Победы». Диагностика (05.04-09.05)
	2 неделя	«Цветы». Диагностика (12.05-16.05) 9,10 выходные
	3 неделя	«Насекомые. Лето» (19.05-23.05)
	4 неделя	Повторение (26.05-30.05)

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	Возрастные особенности детей 5-6 лет	Консультация
Октябрь	«Характеристика речи детей 6 года жизни».	Родительское собрание
Ноябрь	Индивидуальное консультирование. «Автоматизация отработанных звуков в речи. Методы и приемы коррекции».	Ознакомление родителей с практическими приемами автоматизации звуков
Декабрь	Родительское собрание. « Задачи II периода обучения».	Ознакомление родителей с результатами диагностики за I период обучения.
Январь	Беседы.«Расширяем словарный запас ребенка». «Шпаргалки для семьи». «Фонематический слух- основа речи». Консультация. «Как и что читать детям» . «Что вы читаете с детьми?». "Важность чтения взрослыми детям	Беседы с родителями о приемах работы, направленными на обогащение словаря. Практический материал, практикум.
Февраль	1.Семинар – практикум с участием детей.«Звуки – это то, что мы слышим и говорим» 2.Связь звука-буквы, развитие фонематического восприятия.	Информирование, рекомендации, советы.
Март	1.Консультация. «Пополнение словарного запаса с помощью развивающих игр». 2.Беседа	Индивидуальные беседы.

Апрель	Способы знакомства с буквой (рисование, печать, выкладывание, вышивание и др.)	Практический материал, практикум.
Май	Родительское собрание.	Обсуждение методов и приёмов коррекционной работы. Индивидуальные беседы.
Июнь	Консультация «Будь здоров»	Письменная консультация

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Необходимость разработки программы продиктована значимостью дошкольного детства как начального этапа формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность
Парциальная программа	Парциальная Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок
Цель	Целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма; – формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности; – освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры
Задачи	– оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей; – образовательные: • способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру; • содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка; • развивать двигательные способности, психические познавательные процессы; • содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности; • воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни; • формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками

<p>Основные направления</p>	<p>Подготовительная группа (6—7 лет). «Юные путешественники» Задачи физического воспитания и оздоровления: укрепить здоровье, приучать к закаливанию, обеспечить активный отдых; закреплять и формировать новые двигательные навыки и умения, 12 развивать физические качества (силу, быстроту, двигательную координацию, выносливость, ловкость), формировать навыки преодолевать препятствия на маршруте, творчески используя приобретённый двигательный опыт; • коммуникативные: формировать основы компетентного общения, развивать умение воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать необходимые знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов; • познавательные: развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края; расширить объём знаний о родном крае — улице, районе, городе, области, социально-культурных и исторических объектах; формировать устойчивый интерес к разным видам туризма, общению с разными людьми, получению новой информации об окружающем мире; обогащать экологические знания и представления, развивать умение их применять в туристических прогулках — походах; • туристские: закрепить имеющиеся знания о туризме и его основных видах, туристском природопользовании, познакомить с необычными видами туризма; сформировать умение ориентироваться на знакомой и незнакомой местности, пользуясь схемой, планом, элементарными топографическими знаками; научить работать с компасом; закрепить знания о туристской технике, конкретных умениях и навыках, правила поведения в окружающей среде и в туристическом походе; формировать специальные туристские знания и умения: как готовятся к прогулкам-походам разного назначения и форм организации, как меняется оснащение и снаряжение юного туриста в зависимости от цели и содержания похода; формировать системные знания о правилах безопасного поведения на природе, улицах города, в общественных местах; обобщить и систематизировать знания детей о правилах поведения в обществе; обучать правилам оказания первой помощи; • воспитательные: воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру; воспитывать основы ценностного отношения к миру природы и социальному окружению; воспитывать гражданственность, формировать позитивную социальную позицию; воспитывать уважение к истории и культуре родного края, национальным и культурным традициям, развивать основы эстетической культуры</p>		
<p>Формы, методы, средства</p>	<p><i>Образовательная деятельность</i></p> <p>Дид. игры «Собери рюкзак», «Какие мы туристы»). Тематические подвижные игры с</p>	<p><i>Режимные моменты</i></p> <p>«Мини-поход». Сюжетные занятия по сезонам, по видам туризма. Игры по спортивному</p>	<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p> <p>Игры по выбору детей</p>

	<p>элементами туристской техники «Мы туристы», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади». Игры-соревнования с элементами туристской техники: «Белкистрелки»; «Следопыты», «12 записок», «Зарница», «Полоса препятствий», «Путешествие по карте»,</p>	<p>ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный». Экологические игры</p>	
--	---	--	--

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

Сетка занятий старшей группы №1 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Дни недели	Вид деятельности	Время
Понедельник	<p>Коррекционная работа логопеда/ Коррекционная работа дефектолога Физкультурное занятие</p>	<p>09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.20 – 10.45</p>
Вторник	<p>Музыкальное занятие Ознакомление с окружающим миром. Рисование</p>	<p>09.00 – 09.30 09.35 – 10.00 10.20 – 10.45</p>
Среда	<p>Формирование элементарных математических представлений Физкультурное занятие Коррекционная работа логопеда</p>	<p>09.00 – 09.25 09.40 – 10.05 15.30 – 15.55 16.05-16.30</p>
Четверг	<p>Коррекционная работа логопеда / Коррекционная работа дефектолога (по подгруппам). Физкультурное занятие (на воздухе)</p>	<p>09.00- 09.25 09.40 – 10.05 11.35 – 12.00</p>
Пятница	<p>Музыкальное занятие. Коррекционная работа логопеда Аппликация (1,3 неделя) / Лепка (2,4 неделя).</p>	<p>09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35</p>

**3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 1 ГРУППЫ**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	07.00 – 08.10 08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. 08.30-08.50	08.20 – 08.50
Игры, подготовка к занятиям	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 10.00
Второй завтрак.	10.00 – 10.05 5
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 12.10
Обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45-15.00
Полдник	15.15 – 15.30
Занятия (при необходимости)	15.30 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.50 – 16.50
Ужин	17.00 –17.20
Уход домой	17.20 – 19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»	30	-	30	30	-

Занятие «Музыка»	-	15-20	-	15-20	-
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	10	20	12	10	1
Индивидуальная работа по развитию движений	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	10-20	10-20	10-20	10-20	10-20
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	30-40	30-40	30-40	30-40	30-40
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	100	100	100	100	100
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ					
Музыкальный досуг					
Спортивные праздники и развлечения					
Спортивные досуги					
День здоровья					

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p>
Познавательное развитие	<p>Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта и информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал должен давать детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех природных объектов.</p> <p>Центр «Науки и экологии» включает в себя экологический уголок и зону экспериментальной деятельности. Данный уголок содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Так же, присутствуют различные инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.</p>

Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с данным макетом способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

В **Центре «Науки и экологии»** наши дошколята охотно превращаются в любознательных испытателей, проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр «Математики» решает следующие **задачи**:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

Речевое развитие	<p>Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.</p> <p>В <i>«Нравственно-патриотическом» Центре</i> помещена государственная символика родного города, Саратовской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.</p>
Физическое развитие	<p>Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.</p>

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-блет),МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014, Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие. Старшая группа ,МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017
Познавательное развитие	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 л.) МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017, О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (6-7 л.) МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015, И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП. Для занятий с детьми 5-6 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014,
Речевое развитие	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014, Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004, Юдина Я.Л. Сборник логопедических упражнений. М.: ВАКО, 2011. Яснов М.Д. 1000 считалок, скороговорок, загадок. М.: Астрель, 2008 Архипова Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. — М., 2015.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012, Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала:

	<p>Старшая группа (5-6 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014, Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги. Ярославль: 2010. Жадько Е.Г. Игрушки своими руками. Ростов н/Д: Феникс, 2004. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2007. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Комарова Т. С. Программа эстетического воспитания дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2010. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». Ручной труд в детском саду и дома. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации по возрастам. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</p>
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015</p>

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Блоки Дьенеша
2.	Палочки Кюизнера
3.	Счетные палочки
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	

1.	Сюжетные картины
2.	Тематические картинки с изображением разных предметов
3.	плакаты
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Кухня
2.	Магазин
3.	Больница
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструкторы напольные
2.	Конструкторы настольные
3.	Карточки со схемами
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Настольный театр
2.	Пальчиковый театр
3.	Теневой театр
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Песочные часы, стаканы
2.	Соль, сахар, сыпучие крупы
3.	Трубочки, ватные диски, ватные палочки
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Наборы для рисования
2.	Шишки, каштаны, желуди и др.
3.	Клей, ножницы, конструктор
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Бубен, пианино, металлофон, свистульки
2.	Гармонь, дудочка
3.	Различные шумовые предметы
Пособия по развитию речи	
1.	Тематические карточки
2.	Дидактические игры со словами
3.	Назови одним словом
Игры и пособия по безопасности	
1.	Альбом «Правила пожарной безопасности»
2.	Макет «Дорога», набор дорожных знаков
3.	Набор карточек по безопасности
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Дид. игра «Собери костюм»
2.	Альбом с достопримечательностями нашего края
3.	Альбом «Знаменитые люди Саратовской области»
Дополнительное оборудование	
1.	
2.	
3.	
Дополнительные пособия	

1.	
2.	
3.	
Электронная техника	
1.	Магнитофон
2.	
3.	

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Тема: Цветы цветут (в парке, в лесу, в степи)	1 «Колокольчики».	1 А.К. Толстой.
	2 «Колокольчик».	2 Е. Трутнева.
	3 «Одуванчик», «Черемуха».	3 Е. Благинина
	4«Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки».	4. Е.Серова
	5«Любитель цветов».	5. Н. Сладков
	6 «Цветок».	6 Ю. Мориц
	7. М. Познананская «Одуванчик»	
Тема: Осень (периоды осени, осенние месяцы, деревья осенью)	1 «Осень».	1А.Н.Майков
	2. «Нивы сжаты...».	2С. Есенин.
	3 «Уж небо осенью дышало».	3. А.С.Пушкин
	4. Е. Трутнева «Осень»	4. В. Бианки
	5. «Синичкин календарь»	
	6. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	
	7. А. Плещеев «Осень наступила».	
	8. А.К. Толстой «Осень! Обсыпается наш бедный сад».	
	9. М. Исаковский «Вишня».	

	<p>10. Л.Н. Толстой «Дуб и орешник».</p> <p>11. И. Токмакова «Дуб». Ф. Васильев «Перед дождем».</p> <p>12 В. Серов «Октябрь».</p> <p>13 С. Куприянова «Осень» (из альбома «Иллюстративный материал...»).</p> <p>14 С. Куприянова «Поздняя осень» (из альбома «Иллюстративный материал...»).</p> <p>15 Н. Осенев «Осень».</p> <p>16 К. Ушинский «Спор деревьев».</p> <p>17 С. Воронин «Моя береза. Осенью». Тема: Хлеб</p> <p>1. М.Пришвин «Лисичкин хлеб»</p> <p>2. Ю. круторогов «дождь из семян».</p> <p>3. Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»).</p> <p>4. Я Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет».</p> <p>5. М. Глинская «Хлеб»</p> <p>6. Укр.н.с. «Колосок».</p> <p>7. Я. Тайц «Все здесь». Тема: Овощи, фрукты</p> <p>1. Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»</p>	
--	---	--

	<p>2. А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...»</p> <p>3. М. Исаковский «Вишня»</p> <p>4. Ю. Тувим «Овощи»</p> <p>5. Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки».</p> <p>6. Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».</p> <p>7. Б. Житков «Что я видел».</p> <p>8. А. Пластов. «Костер в поле».</p> <p>9. Дж. Родари «Чиполлино».</p> <p>10 В. Сутеев «Мешок яблок».</p> <p>11 К. Ушинский «История одной яблоньки».</p> <p>12. Л.Толстой «Старик сажал яблони...»</p> <p>Тема: Грибы, ягоды</p> <p>1. Е. Трутнева «Грибы»</p> <p>2. В. Катаев «Грибы»</p> <p>3. А. Прокофьев «Боровик»</p> <p>4. Я. Тайц «Про ягоды».</p> <p>5. Я. Тайц «Про грибы».</p> <p>6. В.Зотов «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний» (из книги «Лесная мозаика»).</p> <p>7. В.Сутеев «Под грибом» (из</p>	
--	--	--

	<p>книги «Сказки и картинки»).</p> <p>Тема: Перелетные и водоплавающие птицы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К.Д. Ушинский «Ласточка». 2. Г. Снегирев «Ласточка», «Скворец». 3. В. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук». 4. М. Пришвин «Ребята и утята». 5. Укр.н.с. «Хроменькая уточка». 6. Л.Н.Толстой «Птичка». 7. И. Соколов-Микитов «Улетают журавли». 8. П.Воронько «Журавли». 9. В.А. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой». 10. В. Бианки «Птичий год — осень» (из книги «Наши птицы»). 11. Г.Х.Андерсен «Дикие лебеди». 12. В. Гаршин «Лягушка-путешественница». <p>Тема: Наш город. Моя улица.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. З. Александрова «Родина» 2. С. Михалков «Моя улица». 3. Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...» <p>Тема: Осенняя одежда, обувь, головные уборы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». 2. З. Александрова «Сарафанчик». 3. С. Михалков «А что у вас?». 	
--	--	--

	<p>4. Бр. Гримм «Храбрый портняжка».</p> <p>5. С.Маршак «Вот какой рассеянный».</p> <p>6. Н.Носов «Живая шляпа», «Заплата».</p> <p>7. В.Д. Берестов «Картинки в лужах».</p> <p>8. В.Драгунский «Денискины рассказы».</p> <p>9. Братья Гримм «Храбрый портной». Тема: Домашние животные и их детёныши.</p> <p>1. Е. Чарушин «Что за зверь?»</p> <p>2. Г. Остер «Котенок по имени Гав».</p> <p>3. Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок».</p> <p>4. Бр. Гримм «Бременские музыканты».</p> <p>5. Р.н.с. «Волк и семеро козлят».</p> <p>7. К. Паустовский «Кот-ворюга».</p> <p>8. В. Сутеев «Капризная кошка» (из книги «Сказки и картинки») Тема: Дикая животные и их детёныши.</p> <p>1. А.К. Толстой «Белка и волк».</p> <p>2. Р.н.с. «Заюшкина избушка»</p>	
--	--	--

	<p>3. Г. Снегирев «След оленя»</p> <p>4. И. Соколов – Микитов «Медвежья семья», «Белки», «Беляк», «Еж», «Лисья нора», «Рысь», «Медведи».</p> <p>5. Р.н.с. «Зимовье».</p> <p>6. В. Осеева «Ежинка»</p> <p>7. Г. Скребицкий «на лесной полянке».</p> <p>8. В. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>9. Е. Чарушин «Волчонок» (Волчишко).</p> <p>10. Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «отчаянный заяц».</p> <p>11. Р.н.с. «Хвосты»</p> <p>12. Е. Чарушин «Кабан-секач». «Рысь» (из книги «Моя первая зоология»).</p> <p>13. И. Гурвич «Малька и Милька» (из книги «Задушевное слово»).</p> <p>14. В.Сутеев «Палочка-выручалочка» (из книги «Сказки и картинки»).</p> <p>Тема: Поздняя осень. Предзимье</p> <p>7. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»</p> <p>8. Д.М. Сибиряк «Серая шейка»</p> <p>9. В.М. Гаршин «Лягушка –</p>	
--	--	--

	<p>путешественница».</p> <p>10. А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»</p> <p>11. С.А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».</p> <p>12. И.С. Никитин «Встреча зимы» Тема: Зима. Зимующие птицы</p> <p>6. Л.Н. Толстой «Птичка»</p> <p>7. Ненецкая народная сказка «Кукушка»</p> <p>8. С. Михалков «Зяблик».</p> <p>9. И.С. Тургенев «Воробей».</p> <p>10. И. Соколов – Микитов «Глухари», «Тетерева».</p> <p>11. А.А. Блок «Снег да снег кругом».</p> <p>12. И.З. Суриков «Зима»</p> <p>13. Н.А. Некрасов «мороз – воевода». .</p> <p>14 В. Сухомлинский «Птичья кладовая», «Как Белочка Дятла пасла», «Любопытный Дятел», «Какие бывают дятлы».</p> <p>15 . Соколов-Микитов «Глухари».</p> <p>16 А. Пластов «Первый снег».</p> <p>17 Г. Нисский «Над снегами».</p> <p>18 А. Саврасов «Зимний пейзаж».</p>	
--	--	--

	<p>19 Предметные картинки по теме «Зимующие птицы».</p> <p>20 С.Одоевский «Мороз Иванович».</p> <p>21 В.Осеева «На катке».</p> <p>22 С. Воронин «Моя береза. Зимой».</p> <p>Тема: Библиотека. Книги.</p> <p>1. С. Маршак «Как печатали книгу?»»</p> <p>2. В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк».</p> <p>3. «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Тема: Транспорт. Правила дорожного движения.</p> <p>1. С. Я. Маршак «Багаж».</p> <p>2. Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике».</p> <p>3. С. Сахарнов «Самый лучший пароход».</p> <p>4. Н. Саконская «песенка о метро»</p> <p>5. М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»</p> <p>6 .Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».</p> <p>7. А. Гайдар «Чук и Гек».</p> <p>Тема: Новый год. Зимние развлечения.</p> <p>1. С. Маршак «Двенадцать месяцев».</p> <p>2. Круглый год (декабрь)</p>	
--	---	--

3. Р. н. с. «Снегурочка»
4. Е. Трутнева «С Новым годом!».
5. Л. Воронкова «Таня выбирает елку».
6. Н. Носов «Фантазёры».
7. Ф. Губин «Горка».
8. В. Одоевский «мороз Иванович».
9. И.З. Суриков «Детство». «Зима»
10. А.А. Блок «Ветхая избушка».
11. С.Д. Дрожжин «Дедушка Мороз».
12. С. Черный «Мчусь, как ветер, на коньках».
13. Р.н.с. «Два Мороза».
14. Р.н.с. «В гостях у дедушки Мороза».
15. 15 Р.н.с. «Морозко»
16. Братья Гримм «Госпожа метелица».
17. В.Сутеев «Елка» (из книги «Сказки и картинки»).

Тема: Окончание зимы

18. И. Никитин «Кудесница зима». С. Иванов «Каким бывает снег».
19. Р. Снегирев «Ночлег зимой».
20. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».
21. С. Козлов «Зимняя сказка»
22. К. Д. Ушинский «Ветер и солнце».
23. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»
Зимние забавы».
24. В. Даль «Старик годовик»
25. А. С. Пушкин «За весной красой природы» (времена
26. Б. Гримм «Беляночка и Розочка»

	<p>Тема: Зимовье зверей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С. Козлов "Как ежик с медвежонком протирали звезды" 2. Н. Сладков "Медведь и солнце" 3. А. Милн "Винни-пух и все-все-все" 4. В. Шульжик "Белый медвежонок" 5. В. Бианки "Купание медвежат" 6. Е. Чарушин "Медвежонок" 7. И. Соколов-Никитов «Медвежья семья», «Медведи» 8. Р. н. с «Медведь липовая нога» 9. Р. н. с. "Старик и медведь" 10. И. Соколов-Никитов «В берлоге» 	
<p>Тема: Насекомые.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Бианки «Приключение муравьишки». 2. И. А. Крылов «Стрекоза и муравей». 3. К. Ушинский «Капустница» 4. Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране». 5. Ю. Мориц «Счастливый жучок». 6. В. Лунин «Жук» 7. В. Брюсов «Зеленый червячок». 8. Н. Сладков «Домашняя бабочка» 	

	<p>9. И. Мазнин «Паучок».</p> <p>10 И. Репин «Стрекоза».</p> <p>11 С. Воронин «Необыкновенная ромашка» (рассказы).</p> <p>12 В.Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей» (из книги «Лесная мозаика»).</p>	
Тема: Посуда	<p>1. А. Гайдар «Голубая чашка».</p> <p>2. К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр»</p> <p>3. Бр. Гримм «Горшок каши».</p> <p>4. Р. н. с. «лиса и журавль».</p> <p>5. Л. Берг «Пит и воробей»</p> <p>6. Р. н. с. «Три медведя»</p> <p>7. «Сказка про чашечку»</p> <p>8. «Как Аленка разбила чашку»</p> <p>9. Г. Горбовский «За обедом», «Деревянная ложка».</p> <p>10. З. Александрова «О кастрюльке», «Большая ложка»</p> <p>11 Матвеевой «Синяя чашка».</p>	
Тема: Профессии.	<p>Дж.Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла?»</p> <p>Я Аким «Неумейка».</p> <p>А. Шибарев «Почтовый ящик».</p>	

	<p>В. В. Маяковский «Кем быть»</p> <p>С. Михалков «А что у вас?»</p> <p>К Чуковский «Доктор Айболит»</p> <p>Р. н. с. Семь Семеонов- семь работников»</p> <p>Ш. Перро «Золушка»</p> <p>Г. Х. Андерсон «Свинопас»</p> <p>Г. Сребицкий «Четыре художника»</p> <p>Е. Успенский «Детский врач» (из альбома «Детям о профессиях»).</p> <p>Русская народная сказка «Семь Симеонов — семь работников».</p> <p>В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок».</p>	
Тема: Почта.	<p>С. Маршак «Почта».</p> <p>Я Аким «неумейка».</p> <p>А. Шибарев «Почтовый ящик».</p>	
Тема: Строительство. Профессии, машины и механизмы.	<p>С. Баруздин «Кто построил этот дом?»</p> <p>В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка».</p> <p>М. Пожарова «Маляры»</p> <p>Г. Люшнин «Строители»</p> <p>Е. Пермяк «Мамина работа».</p>	
Тема: Прилет птиц	<p>1. И. Соколов-Микитов «Над болотом», «Цапля»</p> <p>2. Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Серьезная птица», «Кукушкины годы»</p> <p>3. В. Чаплина «Прилетели грачи»,</p>	

	<p>«Птицы в нашем лесу»</p> <p>4. В. Бианки «Мастера без топора», «Грачи открыли весну»</p> <p>5. М. Пришвин «Говорящий грач»</p> <p>6. В. А. Сухомлинский «Как воробушки ждали солнца»</p> <p>7. К. Постельных «Журавли», «Стерх», «Иволга»</p> <p>8. А. Прокофьев «Весенняя телеграмма», «Грачи»</p> <p>9. А. Крылов «Кукушка и петух»</p> <p>10. Н. Бацанова «Кукушка»</p> <p>11. Г. Скребицкий «Лесной голосок»</p> <p>12. братья Гримм «Король дроздовик»</p> <p>13. Р. н. с. Хитрая наука»</p> <p>14. Сказка «Весна белого и синего цвета»</p> <p>15. Б. Асаналис «Краски весны»</p> <p>16. В. Стюарт «Весна пришла»</p> <p>17. В. Флинт. «Птицы»</p>	
<p>Тема: Защитники отечества. Военные профессии.</p>	<p>1. О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».</p> <p>2. А. Твардовский «Рассказ танкиста».</p> <p>3. З. Александрова «Дозор».</p> <p>4. Л. Кассиль «Твои защитники»</p>	
<p>Тема: Животные жарких стран. Животные</p>	<p>1. Б. Заходер «Черепаша». «Жираф».</p> <p>2. Таджикская сказка «тигр и</p>	

<p>холодных стран.</p>	<p>лиса»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. К. Чуковский «Черепаша» 4. Д.Р. Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей» 5. Б. Житков «Про слона». 6. Н. Сладков «Во льдах». 7. Е. Чарушин «Слон», Мартышки». «Носорог», «Бегемот», «Лев» (из книги «Моя первая зоология»). 8. Л. Толстой «Лев и собачка». «Слон». 9. Л. Рожковский «В зверинице», «Три крокодила», «Длинная шея». 10. В. Степанов «Тигр». 11. Д. Родович «Крокодил». 12. М. Москвина «Что случилось с крокодилом». 13. Ю. Дмитриев «Верблюжонок и ослик». 14. А. И. Куприн «Слон» 15. С. Баруздин «Верблюд». 16. Хмельницкий «Гусеница и крокодил» 17. Б. С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра». 18. Б.Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина от тигра». <p>Тема: Моя семья. Человек.</p> <p>Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы».</p> <p>В. Осеева «Просто старушка».</p> <p>Я .Сегель «Как я был мамой».</p> <p>П. Воронько «Мальчик Помогай»</p> <p>Д.Габе «Моя семья».</p> <p>1.</p>	
------------------------	--	--

	<p>Тема: Инструменты.Орудия труда.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Плохой молоток и непослушные гвозди». 2. Маршак, «Какими бывают молотки». 3 С. Черный «Отвертка». 4 М. Шапиро «Иголка с ниткой». 5. Сказка «Об иголке и непослушной нитке». 6 Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток». 7 Р. Бойко «Наша Армия родная» 8 И Шамов «На дальнем рубеже» 9 А. Жаров «Пограничник» 10 . Сказка «Каша из топора». 11 С. Маршак «Как рубанок сделал рубанок». <p>Тема: Комнатные растения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В. Катаев «Цветик-семицветик» 2. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». 3. Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка». 	
<p>Тема: Труд на селе зимой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Жабский «Контрольная дойка». 2. Белорусская народная сказка «Легкий хлеб». <p>Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».</p>	

<p>Тема: Продукты питания.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. И. Токмакова «Каша» 2. З. Александрова «Вкусная каша» 3. Э. Мошковская «Маша и каша» 4. М. Пляцковский «Кому что нравится». 5. В. Осеева «Печенье». 6. Р. н. с. «Горшочек каши» 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом» 2. М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец». 3. А. Твардовский «Рассказ танкиста». 4. А. Митяев «Мешок овсянки», «День победы» 5. М. Исаковский «Навек запомни». 6. С. Баруздин «Слава». 7. К. Симонов «Сын артиллериста». 8. Л. Серова «Дедова калоша» 9. Б. Заходер «Серая звездочка» 10. В. Осеева «Таран», «Лесные партизаны», «Что легче», «Прямой наводкой» 11. В. Степанов «Праздничный день» 12. А. Смирнов «Кто был на войне» 13. В. Лебедев – Кумач «Мы 	

	храбрые люди»	
Тема: Наша родина Россия. Москва – столица России.	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Прокофьев «Родина». 2. З. Александрова «Родина». 3. М. Ю. Лермонтов «Родина» 4. С. Баруздин «За Родину».. 5 Книга «Моя Родина». 6 Е. И. Осетров «Моя Москва». 	
Тема:Мы читаем. С.Я. Маршак	<p>С. Маршак «разноцветная книга».</p> <p>В.лебедев «десять книжек для детей» (иллюстрации к произведениям с. Маршака).</p>	
Тема: Космос. День космонавтики.	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Барто «Веревочка». 2. С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». 3. Ю. А. Гагарин «Вижу землю». 	
Тема: Школа. Школьные принадлежности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Берестов «Читалочка». 2. Л. Воронкова «Подружки идут в школу». 3. С. Я. Маршак «Первый день календаря». 4. В. Осеева «Волшебное слово». 5. Л. Н. Толстой «Филлипок». 6 В.Драгунский «Еде это видано, где это слыхано». 7 Л. Пантелеев «Буква ТЫ». 	

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
	Весна Зима Лето Времена года Вивальди - Осень	Вивальди Вивальди
	Детская полька	Глинка
	Гречанинов - На гармонике	
	Григ - Шествие гномов В пещере горного короля	Григ
	Табакерочный вальс	Даргомыжский
	Лист Ф - Кампанелла Этюд N3	
	Майкапар - Менуэт	
	Колыбельная	Моцарт
	Кавалерийская	Кабалевский
	Рассвет на Москва реке	Мусоргский
	Прокофьев - Марш и-о Любовь к 3 апельс	
	Белка Р-Корсаков - Океан море синее Р-Корсаков - Снегурочка - Пляска птиц	Р-Корсаков
	Рахманинов - Итальянская полька	
	Весна и Осень Свиридов - Грустная песня Свиридов - Старинный танец Свиридов - Тройка	Свиридов
	Болезнь куклы Чайковский - Зимнее утро Чайковский - Камаринская Чайковский - Новая кукла Чайковский - Песня жаворонка	Чайковский
	Вальс шутка Танец кукол Шарманка	Шостакович
	Шуман - Веселый крестьянин	

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
-------------	----------	--------------------------------

	"Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"	И.И. Левитан
	" В.М. Васнецов Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры"	
	К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу"	И.И. Шишкин
	"Рожь"	И.И. Шишкин
	"Девочка с персиками"	В.А. Серов
	"Зимнее утро"	И.Э. Грабарь
	"Грачи прилетели", "Ранняя весна"	А.К. Саврасов
	Мартовское солнце"	К.Ф. Юон
	"Цветы и плоды"	И.Ф. Хруцкий
	"Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника";	К.С. Петров - Водкин
	"Царевна-Лебедь".	М.А. Врубель
	«Марья Моревна», "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"	И.Я. Билибин "
	Книга А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"	Л.В. Владимирский
	"Терем-теремок".	Е.М. Рачев