

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 66»
ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад № 66» ЭМР
Протокол от 29.08.2024 года, № 1.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
МДОУ «Детский сад № 66»
К.Л. Шония
Приказ от 02.09.2024 года, № 98-од



Планирование образовательной деятельности
на 2024-2025 учебный год
Группа: № 5 для детей с нарушением зрения
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Аблукатаева А.М.
Аубикерова Н.А.

Энгельс, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Цель

Задачи

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Нормативно-правовые документы

Психолого педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Срок реализации рабочей программы

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

1.4. Коррекционная работа

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие.

2.2. Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

2.5. Формы взаимодействия с родителями

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

4. Приложения

Приложение № 1 Перспективное планирование воспитательно – образовательной деятельности

Приложение № 2 План коррекционной работы с детьми

Приложение № 3 Мониторинг достижения детьми результатов освоения программы по возрасту

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 66» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 66» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у слабовидящего ребенка и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения им опыта социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечения его психического развития с формированием картины мира, понимания себя за счет восприятия окружающих, развития готовности к общению на следующем возрастном этапе.• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его

	<p>инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм.

	<p>на 08.11.2022);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав МДОУ «Детский сад № 66»; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы № 5 на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей - 8 человек 4 девочки - 50% 4 мальчика – 50%</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. в процессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая</p>

сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальности произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении какихлибо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе

	<p>грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

<p>Образовательная область «ФР»</p>	<p>ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p>
<p>Образовательная область «С-КР»</p>	<p>ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к</p>

	<p>признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</p>
<p>Образовательная область «ПР»</p>	<p>ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.</p>
<p>Образовательная область «РР»</p>	<p>ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.</p>
<p>Образовательная область «Х - ЭР»</p>	<p>ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); ребенок создает</p>

изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат диагностические карты оценки уровней эффективности педагогических воздействий, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

См. приложение № 3 Мониторинг достижения детьми результатов освоения программы по возрасту.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Образовательная деятельность. Психолого-педагогические условия. Предметно-развивающая среда. Документация (программы, планы, проекты). Учебно-методические комплексы.	Форма: индивидуальная; групповая; подгрупповая Методы: наблюдение; изучения продуктов деятельности детей; несложные эксперименты; беседы; проблемная (диагностическая) ситуация; игровая ситуация; в ходе режимных моментов; в процессе образовательной деятельности;	Мониторинг образовательного процесса проводится три раза в год. Промежуточный мониторинг (январь) проводится только с теми детьми, у которых результаты показателей ниже среднего и низкого уровня. В проведении мониторинга участвуют воспитатели группы, педагоги - специалисты, медицинский работник, медсестра по ортопии.	Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать 20 минут.	сентябрь, январь (промежуточный мониторинг), май.

1.4 Коррекционная работа.

Коррекционная работа строится, как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения.

Специфичность коррекционной работы с детьми дошкольного возраста состоит: во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приёмов и средств коррекции на психику ребёнка; в комплексном развитии разными средствами деятельности (игры, труда, и т. д.); в интеграции ребёнка в общество зрячих на основе сложившихся у него социально- адаптивных форм общения и поведения. Каждый ребёнок нуждается в индивидуальном подходе, а именно: пособия и материалы должны учитывать нарушения зрительного анализатора ребёнка, временные ограничения, упражнения и игры соответствуют диагнозу и возрасту детей, создание необходимых условий для каждого ребёнка.

Во время непосредственно образовательной деятельности рассаживать детей надо в соответствии с окклюзией: со сходящимся косоглазием – в сторону заклеенного глаза, с расходящимся косоглазием – в сторону, противоположную заклеенному глазу.

Групповое помещение и учебная зона должны быть достаточно освещены.

Детей сажаем так, чтобы свет падал слева. Дети с расходящимся косоглазием и низкой остротой зрения посадить ближе к демонстрируемому материалу, со сходящим косоглазием – дальше.

Дети с низкой остротой зрения подходят к рассматриваемой картине, предмету чтобы иметь возможность лучше рассмотреть их.

В ходе непосредственно образовательной деятельности используется наглядный материал: реальные предметы, окружающие ребёнка в повседневной жизни; игрушки – с чётко выраженными характерными признаками предмета; изображения простые, без лишних деталей, с чётким контуром, контрастные по отношению к фону, без бликов. Демонстрационный материал красного, жёлтого, оранжевого и зелёного цвета, плоскостной и объёмный; размер демонстрационного материала, игрушек и предметов – 15-20 см. Размер раздаточного материала -5 см, 3см, 2см.- в зависимости от остроты зрения.

Демонстрационный материал расставляется для рассматривания неподвижно, чтобы дети могли сосредоточить взор, для детей со сходящимся косоглазием – на подставке, с расходящимся – на столе. Вся деятельность строится так, чтобы работа зрительного анализатора чередовалась с работой других анализаторов.

Во время деятельности необходимы физминутка и пауза для проведения гимнастики для глаз. В начале занятия по изодеятельности, конструированию и ручному труду проводится гимнастика для пальцев и кистей рук.

Коррекционные упражнения планируются как в первой половине дня, так и во второй. Согласуются с врачом, медсестрой - ортопедисткой и учителем – дефектологом.

См. приложение № 2

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
1) в сфере социальных отношений:	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и

	украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об</p>

	<p>отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств,</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться</p>

планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<p>Воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p>	<p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p>
<p>2) Математические представления:</p>	<p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных</p>

<p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.</p>	<p>анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>3) Окружающий мир: Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.</p>	<p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<p>4) Природа: Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на</p>	<p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина,</p>

<p>основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

существительные с обобщающим значением.	
<p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>4) Связная речь:</p>	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и</p>

<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>	<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p>

<p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной,</p>

<p>искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p>	<p>конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать</p>	<p>1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная,</p>

эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои

прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей

<p>представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>	<p>приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>

	<p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p>

	<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>

со сверстниками.	
<p>Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к

	<p>произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
--	---

Физическое развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>

<p>средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	
<i>Ценности</i>	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

См. приложение № 1 Перспективное планирование воспитательно – образовательной деятельности.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно – ролевые; настольные, дидактические игры; - игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций; ситуации морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры; 	<p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра с воспитателем; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; - Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; <p>Интегративная</p>

		обобщающее занятие		деятельность.
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение демонстративных иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность.	Игровая деятельность: подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приёма: Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы; - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций.	- Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд;	- Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	- Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	- Наблюдение; - Чтение; - Игра - экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа;

		деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги и развлечения.		- Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование.
Речевое развитие	Развитие речи	Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра.	- Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов: - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина	Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития	- Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование, апплицирование, лепка; -Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно -прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений.
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. Длительность занятия - 20 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минуток и зрительной гимнастики.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в тёплый период года (указывается в расписании).

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объём занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объём занятий в год
1	Обязательная часть				
	- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023г., регистрационный № 72149).				
1.1	Физическое развитие				
1.1.1.	Физкультурное занятие	60	3	2160 (36 ч.)	108
1.2	Социально – коммуникативное развитие				
1.2.1.	Социальные отношения. Игровая деятельность. Трудовая деятельность. Безопасность. Формирование гражданственности и патриотизма.	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.3.	Познавательное развитие.				
1.3.1.	«Ознакомление с окружающим миром»	20	1	720 (12 ч.)	36
1.3.2.	«Формирование элементарных математических представлений»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
1.4	Речевое развитие.				
1.4.1.	«Развитие речи»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
	«Подготовка к обучению грамоте»	-	-	-	-
1.4.2.	«Приобщение к художественной литературе»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	Художественно – эстетическое развитие <i>Изобразительная деятельность</i>				
1.5.1.	«Рисование»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
1.5.2.	«Лепка»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
1.5.3.	«Аппликация»	10	0,5	360 (6ч.)	18
	«Художественный труд»	-	-	-	-
	<i>Конструктивная деятельность</i>				
1.5.4.	«Конструирование»	Интегрируется в разные виды совместной			

		деятельности детей и взрослых			
		<i>Музыкальная деятельность</i>			
1.5.5.	Музыкальное занятие	40	2	1440 (24 ч.)	72
1.6.	Коррекционно – развивающая деятельность				
		Коррекционно – развивающие занятия с учителем – дефектологом			
1.6.1.	« Развитие социально-бытовой ориентировки»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6.2.	« Развитие зрительного восприятия»	20	1	720 (12 ч.)	36
1.6.3.	«Ориентировка в пространстве»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
1.7.	ИТОГО:	200	10	7200 (120 ч.)	360
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1.	Культурно – досуговая деятельность, организованная педагогами ДОУ	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.3.	ВСЕГО:	200	10	7200 (120 ч.)	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь	1 (1) неделя – «Летние впечатления». Диагностика (02.09-06.09) 2 (2) неделя – «Детский сад». Диагностика (09.09-13.09) 3 (3) неделя – «Фрукты - ягоды» (16.09-20.09) 4 (4) неделя – «Овощи» (23.09-27.09)
Октябрь	1 (5) неделя – «Осень» (30.09-04.10) 2 (6) неделя – «Мир растений» (07.10-11.10) 3 (7) неделя – «Транспорт» (14.10-18.10) 4 (8) неделя – «Правила дорожного движения» (21.10-25.10) 5 (9) неделя – «Азбука вежливости» (28.10-01.11)
Ноябрь	1 (10) неделя – «Свойства ткани и бумаги» (04.11-08.11) 2 (11) неделя – «Одежда» (11.11-15.11) 3 (12) неделя – «Обувь» (18.11-22.11) 4 (13) неделя – «Свойства дерева и металла» (25.11-29.11)
Декабрь	1 (14) неделя – «Мебель» (02.12-06.12) 2 (15) неделя – «Почта» (09.12-13.12) 3 (16) неделя – «Зима» (16.12-20.12) 4 (17) неделя – «Зимние забавы» (23.12-28.12)
Январь	1 неделя – Каникулы (1.01 -8.01) 2 (18) неделя – «Праздник». Диагностика (09.01-17.01) 3 (19) неделя – «Магазин игрушек» (20.01-24.01) 4 (20) неделя – «Посуда» (27.01-31.01)
Февраль	1 (21) неделя – «Домашние птицы» (03.02-07.02) 2 (22) неделя – «Профессии» (10.02-14.02) 3 (23) неделя – «Наша Армия» (17.02-21.02) 4 (24) неделя – «Семья» (24.02-28.02)

Март	1 (25) неделя – «Мамин праздник» (03.03-07.03) 2 (26) неделя – «Домашние животные» (10.03-14.03) 3 (27) неделя – «Дикие животные» (17.03-21.03) 4 (28) неделя – «Книжка неделя» (24.03-28.03)
Апрель	1 (29) неделя – «Весна» (31.03-04.04) 2 (30) неделя – «Город» (07.04-11.04) 3 (31) неделя – «Городские птицы» (14.04-18.04) 4 (32) неделя – «Комнатные растения» (21.04-25.04) 5 (33) неделя – «Рыбы» (28.04-02.05) всего 3 рабочих дня
Май	1 (34) неделя – «Насекомые, цветы» (05.04-09.05) Диагностика 4 раб дня 2 (35) неделя – «Лето» (12.05-16.05) Диагностика 3 (36) неделя – «Дружба» (19.05-23.05) 4 неделя – Повторение (26.05-30.05)

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Цель
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 4 -5 лет. Цели и задачи на новый учебный год».	Родительское собрание	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.
	«Права и обязанности родителей»	Консультация	Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.
	«Почему нельзя опаздывать в детский сад?».	Памятка для родителей	Расширять контакты между педагогами и родителями.
	«Золотая осень»	Оформление родительского уголка на осеннюю тему	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	«Режим и его значение в жизни ребёнка».	Беседа	Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.
	«Овощной переполох».	Выставка совместного творчества	Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
Октябрь	«Профилактика ГРИПП и ОРВИ»	Консультация	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей.
	«Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»	Консультация	Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.
	«Правила хорошего тона»	Беседа	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять теплые взаимоотношения.
	«Нравственно –	Консультация	Познакомить родителей с понятием

	патриотическое воспитание дошкольников»		нравственно-патриотическое воспитание.
	«Роль семьи в физическом воспитании детей»	Индивидуальные беседы	Рассказать о важности физического воспитания в семье.
	«Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».	Консультация	Побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей.
	«Какие игрушки нужны детям 4-5 лет. Делаем правильный выбор».	Беседа	Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
Ноябрь	«Физкультура – ура! Ура! Ура!»	Памятка на тему здорового образа жизни; профилактика нарушений осанки; комплексы упражнений.	Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.
	«Мы с мамой – лучшие друзья».	Оформление стенгазеты	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
	«Как одевать ребёнка в холодное время года».	Памятка	Дать рекомендации по выбору одежды в холодное время года.
	«Кормушка своими руками»	Мастерская добрых дел (совместная деятельность родителей с детьми)	Привлечь внимание родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочению детского и взрослого коллектива.
	«Задачи экологического воспитания в семье»	Беседы	Дать методические рекомендации по формированию экологической культуры в семье.
	«Речевые игры»	Консультация	Ориентировать родителей на развитие речи у ребёнка, потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
Декабрь	«В безопасности ли Ваш ребёнок?».	Консультация	Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах. Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.

	«Как развивать познавательную активность ребёнка 4-5 лет?».	Консультация	Научить родителей использовать рекомендованные игры и упражнения в домашних условиях.
	«Как отвечать на детские вопросы»	Памятка	Повышать педагогическую культуру родителей.
	«Капризы, как реагировать родителям».	Консультация	Повысить родительскую компетентность в вопросах воспитания и развития ребёнка.
	«Новогодние поделки»	Выставка	Вовлечь родителей к изготовлению новогодних поделок совместно с детьми.
	«Новый год»	Праздник	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новому году. Доставить им радость, создать весёлую и праздничную атмосферу к предстоящему празднику.
	«Развлечения в семье, рождественские каникулы»	Консультация	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.
	«Наполним музыку сердца»	Беседа	Привлечь родителей к участию в совместной деятельности ребёнка и взрослого, в поддержании его познавательного интереса.
Январь	«Всё о детском питании»	Консультация	Формирование единого подхода к правильному питанию ребёнка в детском саду и дома.
	«Детская агрессивность»	Индивидуальные беседы	Формирование у родителей умения выявлять причины агрессивности детей и корректировать своё поведение в отношениях с ребёнком в конфликтных ситуациях.
	«Крещенские морозы»	Беседа по технике безопасности	Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
	«Украсим наш участок»	Субботник	Вовлечь родителей в работу по постройке снежных фигур, ледяной горки с целью совместного творчества.
	Консультация «Начинаем утро с зарядки».	Консультация	Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.
	«Секреты этикета для малышей».	Оформление информационного бюллетеня	Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников. Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.

Февраль	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Консультация	Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми.
	«Мы – будущие защитники Родины»	Выставка поделок и рисунков	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребёнка, формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.
	«Мама, папа, я – спортивная семья»	Соревнования	Привлечь родителей к участию в спортивном празднике. Способствовать сплочению семьи.
	«Ум на кончиках пальцев»	Консультация	Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.
	«Учите вместе с нами».	Литературная страничка/Беседы	Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.
	«Профилактика ГРИПП и ОРВИ»	Консультация	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей дома.
Март	«Как предупредить авитаминоз весной»	Памятка	Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
	«Чем опасна оттепель на улице»	Инструктаж по технике безопасности	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время оттепели, гололедицы.
	«Наши мамы лучшие на свете»	Выпуск стенгазеты	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
	«Наш огород»	Совместное создание в группе огорода	Приобщать родителей к созданию в группе огорода, развитие сотрудничества детей, родителей и педагогов, творческого подхода участников.
	«Все цветы для вас мамы и бабушки!»	Выставка поделок и рисунков	Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
	«Мамочка любимая моя»	Праздник	Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
	«Увлекательные и запоминающиеся»	Беседа	Привлечь родителей к участию в совместной деятельности ребёнка и

	выходные»		взрослого, в поддержании его познавательного интереса.
Апрель	«Я рисую космос»	Конкурс рисунков (совместная деятельность родителей с детьми)	Привлекать родителей к участию в жизни группы, сплочение детского и взрослого коллектива
	«Трудовой десант»	Субботник	Формирование командного духа среди родителей, привлечение родителей к работе детского сада.
	«Кто весной к нам прилетел».	Оформление совместно с родителями книжки-малышки	Дать представления о ценности природы для человека в сохранении богатства природы. Рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе.
	«Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников»	Консультация	Привлечь родителей к участию в экспериментальной деятельности ребёнка и в поддержании его познавательного интереса.
	«Кризис 5-ти лет»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.
	«Леворукий ребёнок».	Консультация	Повысить родительскую компетентность в данном вопросе.
Май	«День Победы»	Выставка - поздравления	Привлечь родителей к участию в празднике, к воспитанию чувства патриотизма у детей.
	«Проведём выходные с пользой».	Индивидуальные беседы с родителями	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.
	«Вот и стали мы на год взрослее»	Фотовернисаж	Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	Памятка	Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей.
	«Скоро в отпуск»	Консультация	Информировать родителей об основных опасностях отдыха на природе, профилактике укусов и отравлений, тепловых и солнечных ударах, солнечных ожогов кожи. Воспитание экологической культуры, культуры поведения в природе.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

Дни недели	Вид деятельности	Время
------------	------------------	-------

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром.	08.50 – 09.10
	Физкультурное занятие.	09.20 – 09.40
Вторник	Физкультурное занятие.	09.00 – 09.20
	Коррекционная работа дефектолога (по подгруппам)	09.40 – 10.00 10.10 – 10.30
Среда	Формирование элементарных математических представлений / Развитие речи (через неделю)	09.00 – 09.20
	Музыкальное занятие	15.45 – 16.05
Четверг	Физкультурное занятие.	09.00 – 09.20
	Рисование / Аппликация (через неделю)	09.40 – 10.00
Пятница	Коррекционная работа дефектолога(1,3 неделя) / Лепка (2,4 неделя)	08.50 – 09.10
	Музыкальное занятие	09.40 – 10.00

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ № 5 (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Виды деятельности		Время	Длительность
Приём детей. Осмотр. Игры. Беседы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.		07.00 – 08.10	70
Утренняя гимнастика		08.10 – 08.20	10
Коррекционная работа, офтальмологическое лечение. Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года). Самостоятельная деятельность.		08.20 – 08.30	10
Подготовка к завтраку. Завтрак.		08.30-08.50	20
Утренний круг. Офтальмологическое лечение.		08.50 – 09.00	10
Занятия	Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 09.20	20
		09.30 – 09.50	20
	Перерыв между занятиями		10
Культурно-гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность.		09.50 – 10.00	10
Второй завтрак.		10.00 – 10.10	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Физкультурно-развлекательная деятельность и т.д.		10.10-11.50	100
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.		11.50 – 12.00	10
Обед.		12.00 – 12.20	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.		12.20 – 12.25	5
Чтение перед сном. Дневной сон		12.25 - 15.00	155
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Самостоятельная деятельность.		15.00 – 15.15	15

Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30	15
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная работа и тд. Коррекционная работа.		15.30 – 16.50	80
Вечерний круг		16.50 – 17.00	10
Подготовка к ужину, ужин		17.00 – 17.20	20
Подготовка к прогулке, прогулка 2. Самостоятельные игры, постепенный уход домой.		17.20 – 19.00	100
Общий подсчет	На занятия		40
	На прогулку		200
	На самостоятельную деятельность (без учета времени на самостоятельные игры на прогулке)		175

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	Ежедневно 6 - 8 мин				
Занятие «Физическая культура»	20	20		20	
Занятие «Музыка»			20		20
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД 1 – 3 мин				
Индивидуальная работа по развитию движений			15		15
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	Ежедневно 15-20 мин.				
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	69	69	64	69	64
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	335				

Подвижные игры

С бегом: «Ловишки», «Самолёты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц».

С прыжками: «Зайы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С лазаньем и ползанием: «Пастух и стадо», «Перелёт птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушёл?», «Прятки»

Народные игры: «У медведя во бору» и др.

Комплекс утренних гимнастик

<i>Месяц</i>	<i>1-2неделя</i>	<i>3-4 неделя</i>
Сентябрь	Комплекс №1 Без предметов	Комплекс №2 С флажками
Октябрь	Комплекс №3 Без предметов	Комплекс №4 С султанчиками
Ноябрь	Комплекс №5 С погремушками	Комплекс №6 С платочками
Декабрь	Комплекс №7 Без предметов	Комплекс №8 С кубиками
Январь	Комплекс №9 С косичкой	Комплекс №10 Без предметов
Февраль	Комплекс №11 На стульчиках	Комплекс №12 С гимнастической палкой
Март	Комплекс №13 С кубиками	Комплекс №14 С косичкой
Апрель	Комплекс №15 С колечком	Комплекс №16 Без предметов
Май	Комплекс №17 С обручем	Комплекс №18 С султанчиками С погремушками
Июнь	Комплекс № 19 С флажками	Комплекс № 20 Без предметов
Июль	Комплекс № 21 С мячом	Комплекс № 22 С платочком
Август	Комплекс №23 Без предметов	Комплекс № 24 С кеглей

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр «Безопасности» Центр «Сюжетно – ролевых игр» Центр дежурств</p>	<p>Центр безопасности оснащён необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Центр оснащен наглядными пособиями (фланелеграф, плакаты, сюжетные картинки, светофоры, транспортные игрушки, конструкторы), атрибутами для сюжетно-ролевых игр (жезлы, свистки, фуражка полицейского, планшет с перекрестком, разные машины), дорожными знаками нагрудными и переносными ("пешеходный переход", "движение пешехода запрещено", "круговое движение", "остановка автобуса", "осторожно - дети", "пункт медицинской помощи", "пункт питания" и др. Хорошим дидактическим пособием служит пластиковая доска с разметкой улиц и дорог, на которой расположены мелкие модели пассажирского и грузового транспорта.</p> <p>Центр «Сюжетно – ролевых игр» оснащён: сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Дочки-матери», «Больница», «Парикмахерская», «Шофер». Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня), предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. Центр дежурств и труда содержит фартуки. Щетки- сметки, для сметания крошек со стола, совки для мусора. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в экологическом центре. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.</p>
Познавательное развитие	<p>Центр «Науки и экологии» Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр «Математики» «Нравственно-патриотический»</p>	<p>Центр опытно-экспериментальной деятельности содержит материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом; природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера. Вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из</p>

	центр	<p>разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).</p> <p>Центр «Математики» содержит дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм»; пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате), модели временных отрезков: утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); настольно-печатные игры; дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия» и др.</p> <p>Центр «Науки и экологии» содержит комнатные растения с разными типами стеблей (вьющимися, лазящими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), календарь природы, дневник наблюдений. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли. Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень. Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. Осенние листья, срезанные ветки деревьев. Альбомы «Времена года». Дидактические игры. Природный и</p>
--	-------	---

		<p>бросовый материал.</p> <p>«Нравственно-патриотический» центр содержит альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край». Флаги, гербы и другая символика города, области, России. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. Куклы в национальных костюмах.</p>
Речевое развитие	<p>Центр «Мир книги» Центр «Грамотности»</p>	<p>Центр книги содержит художественную литературу соответственно возрасту и тематике; иллюстрированные альбомы, книги, фотографии; серии картинок разной тематики. «Коллекция любимых сказок» «Сказки Пушкина», Р/Н сказки. Произведения К.Чуковского, С Михалкова, В.Сутеева. Произведения поэтов и писателей России по программе, согласно возрасту, Книжки-малышки. Познавательные книги «Транспорт» «Насекомые» «Животные» «Космос» из серии «Самая первая энциклопедия». Для организации театрализованной деятельности разные виды театров: пальчиковый, настольный, перчаточный, кукольный. Картотеки по развитию связной речи: «Птицы». «Домашние животные», «Овощи-фрукты», «Насекомые» Демонстрационный материал: «Транспорт». «Бытовая техника» «Времена года» «Детский сад». Детское лото: «Игрушки» «Животные» имеются дидактические игры «Мы играем в магазин» «Собирай-ка» «Кем быть?»:</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Строительный» (конструктивный) Центр «Музыкально театрализованный» Центр Центр творчества</p>	<p>В центре музыкального развития большое разнообразие игровых музыкальных инструментов, дидактических игр и атрибутов: музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, барабаны и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> •альбомы для рассматривания: «Народные инструменты», «Танцы народов мира» •бутафорские инструменты (балалайка, гитара) •музыкально-дидактические игры: "Узнай и назови", "Угадай, что звучит", «Назови композитора музыки», «Веселая пластинка», «Музыкальные пенчики» и т.д.; •атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т.д.);

		<p>•магнитофон и набор программных аудиозаписей (классические мелодии, современные ритмичные мелодии, детские песни, пение птиц, звуки природы и т.д.)</p> <p>«Строительный» (конструктивный) центр содержит: Конструктор большой и малый из разного материала. Модели готовых построек. Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр.. Модули, схемы. Открытки, чертежи построек. Фотографии зданий, рисунки построек.</p> <p>Центр творчества содержит материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; Кисточки с разным ворсом и разной величины. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, Раскраски. Бумага разной фактуры. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Материалы для разных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно.</p>
Физическое развитие	Центр «Если хочешь быть здоров!»	<p>Физкультурный центр в группе оснащен физкультурным инвентарем, дидактическими играми по ОО «Физическое развитие. Включает следующий материал: обручи пластмассовые (малые, комплект разноцветных кеглей, гимнастические палки, кубики, ленты, флажки, мячи резиновые, напольные ориентиры. Инвентарь используется для проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий. Также имеются оздоровительные дорожки.</p>

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о профессиях» Методическое пособие.</p>
Познавательное развитие	<p>Дыбина О.Б Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: М-Синтез, 2005.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Ремезова Л.А. «Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения », «Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения» Тольятти, 2002 г.</p> <p>Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью » Москва ООО «Элизетрейдинг» 2002 г.</p> <p>Плакаты большого формата. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>✓ Цвет Форма.</p> <p>Цифры.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. —М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей/ Под ред. Л.М. Шипицыной. – Спб.: Речь, 2005. – 128с.</p> <p>Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4 – 7 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Оникс-21 век, 2005.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2005.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез,2005.</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Педагогическое общество России,2005.</p> <p>Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез,2009.</p>
Педагогическая диагностика	Верещагина Н.В.

4. Приложения