

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 66»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад № 66»
ЭМР Саратовской области
Протокол от 29.08.2024 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ: заведующий
МДОУ «Детский сад № 66»
Приказ от 02.09.2024 года, № 98 - од
Шония К.Л.



Планирование образовательной деятельности
МДОУ «Детский сад № 66» ЭМР Саратовской области
на 2024-2025 учебный год

группы для детей с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) и для детей,
имеющих тяжелые нарушения речи
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(изобразительная деятельность)
срок реализации: 1 год

Воспитатель:
Шалина Людмила Николаевна

Энгельс
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
Цель.....	3
Задачи.....	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения.....	5
Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.....	6
Нормативно-правовые документы.....	8
Срок реализации рабочей программы.....	9
1.1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей и детей с тяжелыми нарушениями речи.....	9
Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей	9
Особенности развития и особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи.....	11
Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ФРЗ и ТНР.....	12
1.1.3. Особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ и ТНР.....	14
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы по возрасту.....	15
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми,.....	17
2. Содержательный раздел	19
2.1. Художественно – эстетическое развитие.....	19
2.1.1. Содержание образовательной деятельности слабовидящих детей и с ТНР	19
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	23
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	24
2.4 Планирование образовательного процесса.....	27
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	30
3. Организационный раздел	32
3.1. Циклограмма учета рабочего времени воспитателя.....	32
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группах.....	34
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	38
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	44
4. Приложения	45

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящее планирование образовательной деятельности разработано в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 66» и адаптированной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 66» в соответствии с требованиями ФООП ДО, ФАОП ДО и ФГОС ДО. Планирование определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы среднего возраста с нарушением зрения. Планирование строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Планирование образовательной деятельности направлено на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 66» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО, обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и

	<p>художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; - реализация содержания АОП ДО; - коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; - охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; - формирование общей культуры обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ; - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
--	---

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства. 2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. 3. Позитивная социализация ребенка. 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся. 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество Организации с семьей. 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
<p>Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с нарушением зрения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи). 2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности. 3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка. 4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской

<p>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР</p>	<p>деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.</p> <p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p> <p>6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу</p> <p>1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).</p> <p>2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое</p>
--	---

	<p>построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.</p> <p>3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.</p> <p>4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;</p> <p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p>
--	---

<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149) • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного
---	--

	<p>врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программа дошкольного образования; • Адаптированная основная образовательная программа ДО для детей с амблиопией и косоглазием; • Устав; • Локально-нормативные акты
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей и детей С ТНР.

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей:

Слабовидение - разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функции(й) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;

- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей.

К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др.

У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т.к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Характерным для части слабовидящих детей, прежде всего, со слабовидением высокой степени, в младенческом и раннем возрастах выступают трудности проявления врожденных зрительных реакций: поворот глаз или поворот глаз и головы к источнику света, зажмуривание, кратковременное слежение за движущимся в поле зрения объектом, предпочтительное смотрение на лицо, сужение или расширение зрачка на световой стимул, что затрудняет становление акта видения (в норме – первый год жизни), включение сохранных и нарушенных зрительных функций в отражение окружающего, и, тем самым, значительно осложняет развитие в этот период жизни ребенка зрительных ощущений и восприятия, зрения в целом.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения, окружающего слабовидящих с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т.ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Особенности развития и особые образовательные потребности детей с ТНР:

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с ТНР относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, риноплалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, риноплалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- риноплалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их

эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ФРЗ

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников.

Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и

возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные.

Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности художественно-эстетического развития.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженная скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.1.3. Особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ и ТНР.

Особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране зрения и зрительных функций, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения, окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ТНР

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы по возрасту:

Планируемые результаты освоения детьми с ФРЗ рабочей программы по возрасту:

Средняя группа:

- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям;

- изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Старшая группа.

- создает изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывает разнообразное содержание своих работ;
- изображает отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполняет изображение по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создает индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного содержания;
- создает рисунки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображает предметы различной формы из отдельных частей, пользуется трафаретами;
- пользуется всеми изобразительными материалами и инструментами; создает оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивает краски;
- использует для создания изображений в рисунке и аппликации разнообразные приемы;
- отмечает красоту и выразительность своих работ и работ других ребят;
- рассматривает книжные иллюстрации, отмечает выразительные средства и особенности графики разных художников-иллюстраторов.

Подготовительная к школе группа:

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные, сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует в рисовании разные материалы и способы изображения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- в аппликации создает изображения разных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

Планируемые результаты освоения детьми с ТНР рабочей программы по возрасту:

Целевые ориентиры на старший дошкольный возраст

К данному возрастному этапу ребенок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях

окружающего мира;

участвует в коллективном создании замысла на занятиях;

отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

использует знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка).

Планируемые результаты освоения рабочей программы по возрасту:

Подготовительная к школе группа:

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные, сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует в рисовании разные материалы и способы изображения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- в аппликации создает изображения разных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские работы, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

Предполагаемый результат мониторинга – повышение эффективности образовательного процесса и его проектирование на основе результатов мониторинга.

Диагностическое обследование детей проводится 3 раза в год:

- в начале года (в сентябре);
- в середине года (в январе, с детьми, у которых уровень усвоения программного материала ниже среднего и с детьми, проходившими в начале года адаптацию);
- в конце года (в мае, выявляется динамика показателей).

Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей определенного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка».

Форма проведения мониторинга представляет собой анализ продуктов детской деятельности, наблюдение за активностью ребенка на занятиях.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность»:

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

По таблице можно определить итоговый показатель по разным параметрам каждого ребенка и всей группы в целом. Это позволяет оперативно выделять детей с проблемами в развитии, а также определять трудности в реализации программного содержания в каждой конкретной группе. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку и по всей группе больше 3,5 балла. Интервал средних значений от 2,3 до 3,4 указывает на проблемы в развитии ребенка. Средние значения менее 2,2 свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту. (Все эти значения носят рекомендательный для педагогов характер).

На основе анализа данных диагностического исследования, воспитатель составляет аналитическую справку, где отражает количественные данные успешности выполнения детьми заданий и дает краткую качественную характеристику воспитанникам, набравшим наименьший балл при включении в процесс диагностического исследования.

Выделяются и другие организационные параметры диагностического исследования, такие как:

- Форма проведения диагностического исследования (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная).
- Методы исследования (наблюдение, беседа, совместная деятельность, практическая деятельность).
- Продолжительность и режим (за основу берутся возрастные требования к продолжительности индивидуальных и подгрупповых форм работы).
- Подбор адекватных возрасту пособий и комплектов (которыми располагает Студия детского творчества).

Форма оценки качества знаний: тестирование, наблюдение, репродуктивные ответы детей на вопросы.

Приложение № 1. Таблицы мониторинга достижения детьми планируемых результатов

2. Содержательный раздел.

2.1.1. Содержание образовательной деятельности.

Описание образовательной деятельности обучающихся слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольного возраста

Цель педагогической деятельности: Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Основные задачи образовательной деятельности для детей с ФРЗ: создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами изобразительного искусства, в том числе народного творчества;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

- круглой формы - шар, цилиндр;

- бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

- протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность,

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Формирование умений правильно захватывать орудия действий, выполнять точные движения и действия.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах.

Развитие образа «Я»:

обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений;

- воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности.

- развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях **непосредственно образовательной деятельности** с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;

- слушание музыкальных литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

- рисование;

, игры-театрализации,

- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

- досуговые мероприятия;

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР дошкольного возраста

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых

решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает стимулирующий содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы			
		Занятия	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (продуктивная деятельность: рисование, аппликация)	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия воспитателя с детьми	Обучение Опыты Дидактические игры Развлечения и досуги Проекты Коллективные работы Просмотр презентаций Рассматривание предметов ДПИ, репродукций картин Слушание музыкальных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи)	Рисование мелкими на асфальте Нетрадиционное рисование Экспериментирование с красками и бумагой разной фактуры Создание коллективных композиций Дидактические игры	Подвижные игры Наблюдения Чтение произведений и рассматривание иллюстраций

2.3 Структура реализации образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Учебный план МДОУ «Детский сад № 66»
в средней группе для детей с нарушением зрения
на 2024-2025 учебный год

Длительность занятия - 20 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Обязательное проведение физминутки и зрительной гимнастики.

Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объём занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объём занятий в год
Обязательная часть				
Федеральный компонент «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Плаксиной Л. И. – 2003 г.				
Художественно – эстетическое развитие <i>Изобразительная (продуктивная) деятельность</i>				
«Рисование»	10	0.5	360 (6 ч.)	18
«Аппликация»	10	0,5	360 (6 ч.)	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Игровой набор «Дары Фребеля	Используется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			

Учебный план МДОУ «Детский сад № 66»
в старшей группе для детей с нарушением зрения
на 2024-2025 учебный год

Длительность НОД - 25 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 50 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Обязательное проведение зрительной гимнастики. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объём НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объём НОД в год

1	Обязательная часть				
1.	Федеральный компонент «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Плаксиной Л. И. – 2003 г.				
1.8	Художественно – эстетическое развитие Изобразительная (продуктивная) деятельность				
	«Рисование»	50 мин	2	1800 мин (30 ч.)	72
	«Аппликация»	12.5 мин	0,5	450 мин (7,5 ч.)	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Игровой набор «Дары Фребеля		Используется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
Степаненко В.Н. «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесем в свой мир Красоту»		Используется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			

*Учебный план МДОУ «Детский сад № 66»
в подготовительной к школе группе для детей с нарушением зрения
на 2024-2025 учебный год*

Длительность занятия- 30 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведённого на занятие, проводят физкультурные минутки. Обязательное проведение зрительной гимнастики. Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объём занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объём занятий в год
Обязательная часть				
Федеральный компонент «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Плаксиной Л. И. – 2003 г.				
Художественно – эстетическое развитие Изобразительная (продуктивная) деятельность				
«Рисование»	60 мин	2	2160 мин (36 ч.)	72
«Аппликация»	15 мин	0,5	540 мин (9 ч.)	18

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Игровой набор «Дары Фребеля»	Используется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых
Степаненко В.Н. дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесем в свой мир Красоту»	Используется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых

*Учебный план МДОУ «Детский сад № 66»
в старшей группе для детей с нарушением речи
на 2024-2025 учебный год*

Длительность занятия- 30 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведённого на занятие, проводят физкультурные минутки.

Обязательное проведение зрительной гимнастики. Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Часть образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объем занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объем занятий в год
Основная часть				
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2015.				
Художественно – эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность				
Рисование	25 мин	1	1080 мин. (15 ч.)	36
Аппликация	12,5 мин	0,5	450 мин (7,5 ч.)	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Игровой набор «Дары Фребеля»	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			
Степаненко В.Н. дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесем в свой мир Красоту»	Интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых			

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование в **средней группе** для детей с нарушением зрения

Месяц		тема
Сентябрь	1 неделя	«Летние впечатления». Диагностика
	2 неделя	«Детский сад». Диагностика
	3 неделя	«Фрукты и ягоды»
	4 неделя	«Овощи»
Октябрь	1 неделя	«Осень»
	2 неделя	«Мир растений (деревья, кустарники, грибы)
	3 неделя	«Транспорт»
	4 неделя	«Правила дорожного движения»
	5 неделя	«Азбука вежливости»
Ноябрь	1 неделя	«Свойства ткани и бумаги»
	2 неделя	«Одежда»
	3 неделя	«Обувь»
	4 неделя	«Свойства дерева и металла»
Декабрь	1 неделя	«Мебель»
	2 неделя	«Почта»
	3 неделя	«Зима»
	4 неделя	«Зимние забавы»
Январь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	«Праздники». Диагностика
	3 неделя	«Магазин игрушек»
	4 неделя	«Посуда. Свойства стекла»
	5 неделя	«Птицы города»
Февраль	1 неделя	«Домашние птицы»
	2 неделя	«Профессии»
	3 неделя	«Наша Армия»
	4 неделя	«Семья»
Март	1 неделя	«Мамин праздник»
	2 неделя	«Домашние животные»
	3 неделя	«Дикие животные»
	4 неделя	«Книжка неделя»
Апрель	1 неделя	«Весна»
	2 неделя	«Город»
	3 неделя	«Городские птицы»
	4 неделя	«Комнатные растения»
	5 неделя	«Рыбы»
Май	1 неделя	«Насекомые, цветы»
	2 неделя	«Дружба». Диагностика
	3 неделя	«Лето». Диагностика
	4 неделя	Повторение

Комплексно-тематическое планирование в **старшей группе** для детей с нарушением зрения

Месяц		тема
Сентябрь	1 неделя	«День знаний». Диагностика.
	2 неделя	«Летние впечатления». Диагностика
	3 неделя	«Детский сад».
	4 неделя	«Фрукты, овощи»
Октябрь	1 неделя	«Ягоды»
	2 неделя	«Грибы»
	3 неделя	«Осень»
	4 неделя	«Хлеб»
	5 неделя	«Предметы ближайшего окружения»
Ноябрь	1 неделя	«Наш город Энгельс»
	2 неделя	«Москва – столица России»
	3 неделя	«Россия – наша Родина»
	4 неделя	«Я человек»
Декабрь	1 неделя	«Домашние животные» «Зимующие птицы»
	2 неделя	«Дикие животные»
	3 неделя	«Зимующие птицы»
	4 неделя	«Новогодние праздники»
Январь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	«Зима». Диагностика
	3 неделя	«Посуда». «Одежда, обувь, головные уборы»»
	4 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»»
Февраль	1 неделя	«Профессии»
	2 неделя	«Транспорт»
	3 неделя	«Наши защитники»
	4 неделя	«Перелетные птицы» Свойства дерева и металла»
Март	1 неделя	«Семья. Международный женский день»
	2 неделя	«Дружба и друзья»
	4 неделя	«Весна»
	5 неделя	«Театр»
Апрель	1 неделя	«Неделя книг»
	2 неделя	«Космос»
	3 неделя	«Земля – наш дом»
	4 неделя	«Свойства дерева и металла»
	5 неделя	«День Победы»
Май	1 неделя	«Насекомые». Диагностика
	2 неделя	«Лес». Диагностика
	3 неделя	«Лето». Диагностика
	4 неделя	Повторение

Комплексно-тематическое планирование в **подготовительной группе** для детей с нарушением зрения

Месяц		тема
Сентябрь	1 неделя	«День знаний. Детский сад. Школа». Диагностика.

	2 неделя	«Фрукты, овощи». Диагностика
	3 неделя	«Лес. Дары леса (грибы, ягоды)»
	4 неделя	Транспорт. ПДД»
Октябрь	1 неделя	«Хлеб»
	2 неделя	«Труд сельских жителей»
	3 неделя	«Осень»
	4 неделя	«Мир птиц»
	5 неделя	«Спорт»
Ноябрь	1 неделя	«Наш город, край»
	2 неделя	«Москва. Россия»
	3 неделя	«Я человек.»
	4 неделя	«Волшебница вода»
Декабрь	1 неделя	«Животные жарких стран»
	2 неделя	«Почта»
	3 неделя	«Свойства материалов (керамика)»
	4 неделя	«Русские традиции»
Январь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	«Зима». Диагностика
	3 неделя	«Профессии»
	4 неделя	«Электроприборы. Безопасность в быту»
Февраль	1 неделя	«Дорожное движение»
	2 неделя	«Огонь – наш друг и враг»
	3 неделя	«Наша армия»
	4 неделя	«Библиотека»
Март	1 неделя	«Международный женский день»
	2 неделя	«Семья»
	3 неделя	«Мир обитателей морей»
	4 неделя	«Музеи, театры»
Апрель	1 неделя	«Весна»
	2 неделя	«Космос»
	3 неделя	«Земля – наш дом»
	4 неделя	«День Победы»
	5 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»
Май	1 неделя	«Дружба, национальности». Диагностика
	2 неделя	«Времена года». Диагностика
	3 неделя	«Лето». Диагностика
	4 неделя	Повторение

Комплексно-тематическое планирование в **старшей группе** для детей с **ТНР**

Месяц		тема
Сентябрь	1 неделя	«Детский сад». Диагностика.
	2 неделя	«Игрушки». Диагностика
	3 неделя	«Фрукты»

	4 неделя	«Овоши»
Октябрь	1 неделя	«Сад-огород»
	2 неделя	«Ягоды»
	3 неделя	«Грибы»
	4 неделя	«Откуда хлеб пришел»
	5 неделя	«Осень. Деревья осенью»
Ноябрь	1 неделя	«Наша страна, мой край»
	2 неделя	«Посуда»
	3 неделя	«Мой город, прогулка по городу»
	4 неделя	«Перелетные птицы»
Декабрь	1 неделя	«Зимующие птицы»
	2 неделя	«Домашние животные»
	3 неделя	«Дикие животные зимой»
	4 неделя	«Новый год»
Январь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	«Зима. Зимние забавы». Диагностика
	3 неделя	«Одежда, головные уборы»
	4 неделя	«Обувь»
Февраль	1 неделя	«Профессии»
	2 неделя	«Транспорт»
	3 неделя	«Наша армия»
	4 неделя	«Дом, его части»
Март	1 неделя	«Весна. 8 Марта»
	2 неделя	«Продукты питания»
	3 неделя	«Домашние птицы»
	4 неделя	«Инструменты»
Апрель	1 неделя	«Человек»
	2 неделя	«Космос»
	3 неделя	«Зоопарк»
	4 неделя	«Мебель»
	5 неделя	«Семья»
Май	1 неделя	«День Победы». Диагностика
	2 неделя	«Цветы». Диагностика
	3 неделя	«Насекомые. лето». Диагностика
	4 неделя	Повторение

Примечание: Более подробно содержание работы представлено в **Приложении №2** (Перспективное планирование образовательной деятельности).

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Средняя группа № 5 для детей с нарушением зрения.

Сентябрь	Знакомство с детьми и их родителями. Знакомство родителей с содержанием работы по изобразительной деятельности.
----------	---

Октябрь – Ноябрь	Предоставить информацию воспитателя по изобразительной деятельности для оформления группового стенда «Будем знакомы». Индивидуальные беседы с родителями по формированию навыков работы с ножницами. Консультация: «Как рассматривать детские рисунки».
Декабрь – Январь	Консультация: «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке». Поместить в родительский уголок для распространения памятку для родителей «Как организовать художественно-изобразительную деятельность детей дома».
Февраль – Март	Консультация: «Знакомим детей с художниками-иллюстраторами». Консультация: «Значение занятий аппликацией для всестороннего развития дошкольников».
Апрель – Май	Видеопрезентация «Знакомство детей с книжной графикой». Видеоотчеты по индивидуальной работе с детьми.

Старшая группа № 3 для детей с нарушением зрения

Октябрь – Ноябрь	Индивидуальные беседы с родителями по формированию навыков вырезывания в старшей группе. Консультация: «Учите детей изображать».
Декабрь – Январь	Консультация: «Художественное воспитание детей в семье». Выставка детских рисунков на тему «Здравствуй, зимушка – зима». Консультация: «Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании детей»
Февраль – Март	Консультация: «Знакомим детей с художниками-иллюстраторами». Консультация: «Значение занятий аппликацией для всестороннего развития дошкольников».
Апрель – Май	Видеопрезентация «Знакомство детей с книжной графикой». Видеоотчет по индивидуальной работе с детьми.

Подготовительная к школе группа № 4 для детей с нарушением зрения.

Октябрь – Ноябрь	Выставка рисунков с использованием нетрадиционного рисования на тему «Золотая осень». Видеоконсультация «Методы и приемы вырезывания в старшем дошкольном возрасте».
Декабрь – Январь	Консультация: «Патриотическое воспитание средствами изобразительного искусства» Выставка детских рисунков с использованием приемов нетрадиционного рисования на тему «Здравствуй, зимушка – зима».
Февраль – Март	Консультация: «Приобщаем детей к искусству». Рекомендации в помощь взрослым при рассматривании с детьми картин. Выставка рисунков «Портрет моей мамочки».
Апрель	Презентация: «Роль искусства в развитии наследия и патриотизма в воспитании дошкольников» Выставка детских рисунков, выполненных в нетрадиционной технике, на тему «Мы любим рисовать!» Знакомство родителей с результатами диагностики. Рекомендации

Старшая группа № 1 для детей с ТНР.

Октябрь – Ноябрь	Знакомство родителей с результатами диагностики. Рекомендации. Индивидуальные беседы с родителями по формированию навыков вырезывания. Консультация: «Советы родителям по изобразительной деятельности»
Декабрь – Январь	Консультация: «Развитие речи дошкольников с ОНР на занятиях по рисованию» Выставка детских рисунков на тему «Здравствуй, зимушка – зима». Консультация: «Рисуем отпечатками».
Февраль – Март	Консультация: «Овладение детьми графическим способом изображения предметов и явлений» Консультация: «Значение занятий аппликацией для всестороннего развития дошкольников».
Апрель – Май	Видеопрезентация «Изобразительная деятельность в детском саду». Видеоотчет по индивидуальной работе с детьми.

3. Организационный раздел

3.1 Циклограмма учета рабочего времени

Понедельник: 8.00 –12.00

8.00 – 8.40	Индивидуальная работа в подготовительной группе № 4 с нарушением зрения
8.50 – 9.20	Подготовка материала к занятиям
9.30 – 9.50	Индивидуальная работа в старшей группе № 3 с нарушением зрения Дарина К.
9.50 – 10.15	Индивидуальная работа / совместная деятельность в средней группе № 5 с нарушением зрения
10.15 –10.25	Подготовка к занятию в подготовительной группе № 4
10.25 – 10.55	Занятие по рисованию в подготовительной группе №4 с нарушением зрения
11.20-- 11.40	Индивидуальная работа / совместная деятельность в группах
11.40-- 12.00	Подготовка материала к занятиям. Анализ детских работ

Вторник: 8.00 – 12.00

8.00 – 8.40	Индивидуальная работа в старшей группе № 3 с нарушением зрения
8.40 – 9.00	Подготовка к занятиям в старшей группе № 3 с нарушением зрения
9.00 – 9.25 (1 подгруппа) 9.35 – 10.00 (2 подгруппа)	Занятие по рисованию в старшей группе № 3 с нарушением зрения

10.20 – 10.45	Занятие по рисованию в старшей группе № 1 с ТНР
10.55 – 11.20	Индивидуальная работа в старшей группе № 1 с ТНР
11.20--12.00	Анализ детских работ. Подготовка материала к занятиям.

Среда: 14.00 – 18.00

13.00 – 14.00	Работа с воспитателями групп, индивидуальные консультации по изодеятельности		
14.00 - 15.00	Изготовление образцов и материала для занятий		
15.00 – 15.30	Подготовка к занятиям по аппликации в подготовительной группе № 4 с нарушением зрения (1,3 неделя), старшей группе № 3 с нарушением зрения (2,4 неделя)		
15.30 –16.00 1 подгруппа 16.10 – 16.40 2 подгруппа	Занятие по аппликации в подготовительной группе № 4 с нарушением зрения (1,3 неделя)	15.30-- 15.55 1 подгруппа 16.05-- 16.30 2 подгруппа	Занятие по аппликации в старшей группе № 3 с нарушением зрения (2,4 неделя)
16.40 – 17.10	Индивидуальная работа в группах №4, № 3.		
17.10 --17.40	Работа с родителями		
17.40 – 18.00	Анализ детской деятельности		

Четверг: 8.00 – 12.00

8.00 – 8.30	Индивидуальная работа в средней группе № 5 с нарушением зрения		
8.30 – 8.50	Подготовка к занятию в средней группе № 5 с нарушением зрения		
9.00 –9.20	Занятие по рисованию/аппликации в средней группе № 5 с нарушением зрения		
9.40 –10.10 (1 подгруппа) 10.20 –10.50 (2 подгруппа)	Занятие по рисованию в подготовительной группе № 4 с нарушением зрения		
10.50—11.20	Подготовка детей к конкурсам.		
11.20 –11.40	Анализ детских работ. Подготовка к занятиям. Взаимодействие с медсестрой-ортоптисткой, дефектологами групп		
11.40 –12.00	Оформление детских работ, выставок		

Пятница: 8.00 – 12.00

8.00 – 8.40	Индивидуальная работа в подготовительной группе № 1 с ТНР
-------------	---

8.40 – 9.00	Подготовка к занятиям в старшей группе № 3, в старшей группе № 1 с ТНР
9.00 – 9.25	Занятие по рисованию в старшей группе № 3 с нарушением зрения
10.10 – 10.35	Занятие по аппликации в старшей группе № 1 с ТНР (2,4 нед.)
10.45 – 11.10	Индивидуальная работа/совместная деятельность в подготовительной группе № 4 с нарушением зрения
11.10 – 12.00	Методическая работа, оформление выставок, работа с одаренными детьми, подготовка детей к конкурсам

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группах
Режим дня в средней группе № 5 (для детей с нарушением зрения)
на холодный период года (режим работы: 12 ч.)

Виды деятельности		Время	Длительность
Приём детей. Осмотр. Игры. Беседы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.		07.00 – 08.10	70
Утренняя гимнастика		08.10 – 08.20	10
Коррекционная работа, офтальмологическое лечение. Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года). Самостоятельная деятельность.		08.20 – 08.30	10
Подготовка к завтраку. Завтрак.		08.30-08.50	20
Утренний круг. Офтальмологическое лечение.		08.50 – 09.00	10
Занятия	Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 09.20	20
		09.30 – 09.50	20
	Перерыв между занятиями		10
Культурно-гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность.		09.50 – 10.00	10
Второй завтрак.		10.00 – 10.10	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Физкультурно-развлекательная деятельность и т.д.		10.10-11.50	100
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.		11.50 – 12.00	10
Обед.		12.00 – 12.20	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.		12.20 – 12.25	5
Чтение перед сном. Дневной сон		12.25 - 15.00	155
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Самостоятельная деятельность.		15.00 – 15.15	15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30	15
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная работа и тд. Коррекционная работа.		15.30 – 16.50	80
Вечерний круг		16.50 – 17.00	10
Подготовка к ужину, ужин		17.00 –17.20	20
Подготовка к прогулке, прогулка 2. Самостоятельные игры,		17.20 – 19.00	100

постепенный уход домой.			
Общий подсчет	На занятия		40
	На прогулку		200
	На самостоятельную деятельность (без учета времени на самостоятельные игры на прогулке)		175

Режим дня в старшей группе № 3 (для детей с нарушением зрения)

на холодный период года (режим работы: 12 ч.)

Виды деятельности		Время	Длительность
Приём детей. Осмотр. Игры. Беседы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.		07.00 – 08.10	70
Утренняя гимнастика		08.10 – 08.20	10
Коррекционная работа, офтальмологическое лечение. Самообслуживание. Дежурство. Самостоятельная деятельность.		08.20 – 08.35	15
Подготовка к завтраку. Завтрак.		08.30-08.50	20
Утренний круг. Офтальмологическое лечение.		08.50 – 09.00	10
Занятия	Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 10.00	25
			25
	Перерыв между занятиями		10
Второй завтрак.		10.00 – 10.05	5
Свободная деятельность, игры, занятия со специалистами, коррекционная работа.		10.05 - 10.40	35
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Физкультурно-развлекательная деятельность и т.д.		10.40 – 12.10	90
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.		12.10 – 12.20	10
Обед.		12.20 – 12.40	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.		12.40 – 12.45	5
Чтение перед сном. Дневной сон.		12.45-15.00	135
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Самостоятельная деятельность.		15.00 – 15.15	15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30	15
Занятие.		15.30 – 15.55	25
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная и коррекционная работа.		15.50 – 16.50	60
Вечерний круг		16.50 – 17.00	10
Подготовка к ужину, ужин		17.00 –17.20	20
Подготовка к прогулке, прогулка 2. Самостоятельные игры, постепенный уход домой.		17.20 – 19.00	100
Режим дома:			
Прогулка		19.00 – 20.00	60

Спокойные игры, ужин, культурно – гигиенические процедуры	20.00 – 20.40	
Ночной сон	20. 40 – 06.30	

Режим дня в подготовительной к школе группе № 4 (для детей с нарушением зрения)
на холодный период года (режим работы: 12 ч.)

Виды деятельности		Время	Длительность
Приём детей. Осмотр. Игры. Беседы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.		07.00 – 08.20	80
Утренняя гимнастика		08.20 – 08.30	10
Коррекционная работа, офтальмологическое лечение. Самообслуживание. Дежурство. Самостоятельная деятельность.		08.30 – 08.35	5
Подготовка к завтраку. Завтрак.		08.35-08.50	15
Утренний круг. Офтальмологическое лечение.		08.50 – 09.00	10
Занятия	Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 10.50	30
			30
	30		
Перерыв между занятиями	10		
Второй завтрак.		10.10 – 10.15	5
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Физкультурно-развлекательная деятельность и т.д.		10.50-12.15	85
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.		12.15 – 12.25	10
Обед.		12.25 – 12.40	15
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну..		12.40 – 12.45	5
Чтение перед сном. Дневной сон		12.45 -15.00	135
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Самостоятельная деятельность.		15.00 – 15.15	15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30	15
Занятие		15.30 – 16.00	30
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная и коррекционная работа.		16.00 – 17.00	60
Вечерний круг		17.00-17.10	10
Подготовка к ужину, ужин		17.10 –17.20	10
Подготовка к прогулке, прогулка 2. Самостоятельные игры, постепенный уход домой.		17.20 – 19.00	100
Общий подсчет	На занятия		90/120
	На прогулку		185
	На самостоятельную деятельность (без учета времени на самостоятельные игры на прогулке)		170

Режим дня в старшей группе № 1 (для детей сТНР)
на холодный период года (режим работы: 12 ч.)

Виды деятельности	Время	Длительность
Приём детей. Осмотр. Игры. Беседы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.	07.00 – 08.10	70
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20	10
Коррекционная работа, офтальмологическое лечение. Самообслуживание. Дежурство. Самостоятельная деятельность.	08.20 – 08.35	15
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.30-08.50	20
Утренний круг. Офтальмологическое лечение.	08.50 – 09.00	10
Занятия со специалистами. Коррекционная работа.	09.00 – 10.00	25
		25
	Перерыв между занятиями	10
Второй завтрак.	10.00 – 10.05	5
Свободная деятельность, игры, занятия со специалистами, коррекционная работа.	10.05 - 10.40	35
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Физкультурно-развлекательная деятельность и т.д.	10.40 – 12.10	90
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	12.10 – 12.20	10
Обед.	12.20 – 12.40	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.	12.40 – 12.45	5
Чтение перед сном. Дневной сон.	12.45-15.00	135
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.15	15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15
Занятие.	15.30 – 15.55	25
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная и коррекционная работа.	15.50 – 16.50	60
Вечерний круг	16.50 – 17.00	10
Подготовка к ужину, ужин	17.00 –17.20	20
Подготовка к прогулке, прогулка 2. Самостоятельные игры, постепенный уход домой.	17.20 – 19.00	100
Режим дома:		
Прогулка	19.00 – 20.00	60
Спокойные игры, ужин, культурно – гигиенические процедуры	20.00 – 20.40	
Ночной сон	20. 40 – 06.30	

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды для занятий по изобразительной деятельности

В ДОУ имеется отдельное помещение для занятий изобразительной деятельностью – Студия детского творчества. Здесь проходят занятия во всех возрастных группах детского сада, индивидуальная и подгрупповая работа, совместная деятельность.

Формы организации РППС (уголки, центры, пространства и др.)

Оборудование для продуктивной деятельности	Наименование оборудования
Бумага, основа для композиций	Листы белой и тонированной бумаги в формате А4, А3. Альбомы для детского художественного творчества. Рулоны обоев на бумажной основе. Белый и цветной картон. Наборы цветной и бархатной бумаги. Фольга разного цвета на бумажной основе и двухсторонняя. Салфетки бумажные (белые и цветные)
Художественные материалы	Карандаши цветные Карандаши графитные Карандаши восковые 8 Карандаши акварельные Гуашь Акварель Фломастеры Кисти мягкие Кисти жёсткие Стеки Палитры Клеенки для аппликации Салфетки для рисования Салфетки для аппликаций Баночки для воды Стаканчики для кистей и карандашей Клей ПВА Карандаш клей Ножницы фигурные Ножницы прямые Ножницы для левшей Тарелки одноразовые Розетки для клея
Бытовой и бросовый материал	Трубочки для коктейля Зубочистки деревянные и пластмассовые

	<p>Ватные палочки Салфетки бумажные разных цветов Пуговицы, бусины Лоскутки ткани Ленточки, тесьма, кружево Колпачки фломастеров и ручек Проволока мягкая Губки разных размеров Печатки из под ниток «катушки» Печатки пробки Нитки для вязания цветные Блестки Свечи Щетки зубные Печатки – скалки с намотанной веревкой Карандаш – печаток</p>
Природный материал	<p>Листья Шишки Семена Камушки Шелуха фисташек Рис крашеный Пшено крашеное Семечки Опилки Соль Скорлупа яиц</p>
Оборудование и одежда	<p>Мольберты напольные двухсторонние Фланелеграфы (большой и маленький) Фартуки и нарукавники Салфетки бумажные и матерчатые для рук</p>
Материал для проведения зрительных упражнений и физминуток	<p>Подобраны по разным темам</p>
Аудиозаписи для занятий	<p>Звуки природы Голоса животных и птиц Звуки вокруг нас Музыка «Времена года»</p>
Оборудование для коммуникативной деятельности	<p>Наглядно-дидактический материал по лексическим темам («Игрушки», «Овощи», «Фрукты», т.д.) Дидактические игры Книги разной тематики Иллюстрации Картины</p>

<p>Материалы для знакомства с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура)</p>	<p>Репродукции картин Т.Н.Доронова демонстрационный материал «Дошкольникам искусстве» Демонстрационный материал Учебно-наглядное пособие «Большое искусство - маленьким» - Книги разной тематики Иллюстрации</p>
<p>Народные игрушки</p>	<p>Филимоновская игрушка: Свистулька барашек Дымковская игрушка: Индюк Барыня-няня Водоноска Птичница Русская матрешка: Семеновская Похлов-майдановская Декоративная роспись Гжельская керамика: Тарелка Ваза Чайник Поднос Городецкая роспись Доска разделочная Хохломская роспись Ложки Тарелки Ковши Сахарница Солонка Стаканы Кубки Ваза Жостовская роспись Подносы</p>
<p>Посуда для составления натюрмортов</p>	<p>Чайники Кружки Вазы Графины Подносы Муляжи овощей и фруктов Самовар</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>1.«Мир искусства» «Натюрморт», Мозаика-Синтез, М., 2013г. 2. «Мир в картинках»:</p>

	<p>«Городецкая роспись», «Гжель», «Дымковская роспись».</p>
Альбомы и рабочие тетради	<p>1. Альбомы «Искусство – детям»: «Хохлома» «Городец» «Полхов-Майдан» «Гжель» «жостовский букет» «Цветочные узоры Полхов-Майдана», «Каргопольская игрушка» «Городецкая роспись» «Хохломская роспись» 2. Альбом «Декоративное рисование в д/с», Б.М. Маршак, Мин «Народная асвента», 1979г.</p>
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 3. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Комарова Т.С.М.: «Мозаика – синтез», 2012. 4. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Комарова Т.С.М.: «Мозаика – синтез», 2012. 5. «Занятия по изобразительной деятельности подготовительной к школе группе детского сада». Комарова Т.С. М.: «Мозаика – синтез», 2015. 6. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада». Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина, М.: «Мозаика – синтез», 2014. 7. «Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада». Комарова Т.С.М.: «Мозаика – синтез», 2012. 8. «Лепка в детском саду». – М., 2006. Халезова Н.А., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. М., 2006. Для группы коррекционной направленности: 9. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) (ясли-сад, начальная школа) под ред. Л.И.Плаксиной –М. «Экзамен», 2003. 10. «Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста». Л.И. Моурлот, Л.А.Ремезова. Самара, 2007. 11. Плаксина Л.И. «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения». – Калуга, «Адель», 1998.

	<p>12. Методическое пособие «Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения». – Тольятти, 2002.</p> <p>13. «Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения». Л.И.Плаксина. М. «Владос», 2008.</p> <p>14. Для дополнительных занятий:</p> <p>15. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М. Просвещение, 2006. – 192с.</p> <p>16. Н. А. Курочкина «Знакомим с портретной живописью». Издательство «Детство – Пресс». Санкт – Петербург, 2006.</p> <p>17. Н. А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». Издательство «Детство – Пресс» Санкт – Петербург, 2005.</p> <p>18. К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка». Издательство «Гном и Д». Москва. 2005.</p>
Пейзажная живопись	<p>И. И. Левитан «Золотая осень». 1895 г.</p> <p>И. И. Левитан «Золотая осень. Слободка». 1889</p> <p>И. И. Шишкин «Зима». 1890 г.</p> <p>А. К. Саврасов «Грачи прилетели». 1871 г.</p> <p>И. С. Остроухов «Золотая осень». 1887 г.</p> <p>И. Э. Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца (нач. XX в.)».</p> <p>И. Э. Грабарь «Февральская лазурь». 1904 г.</p> <p>И. И. Левитан «Весна. Большая вода». 1897 г.</p> <p>А. А. Рылов «Зеленый шум». 1904 г.</p> <p>1А. А. Рылов «В голубом просторе». 1918 г.</p> <p>Н. К. Рерих «Гималаи». 1941 г.</p> <p>.И. К. Айвазовский «Волна». 1889 г.</p>
Натюрморты	<p>К. С. Петров – Водкин «Яблоки на красном фоне». 1917 г.</p> <p>П. П. Кончаловский «Сирень в корзине». 1933 г.</p> <p>И. Е. Репин «Яблоки и листья». 1879 г.</p> <p>П. П. Кончаловский «Яблоки на столе у печки». 1947 г.</p> <p>К. С. Петров – Водкин «Бокал и лимон». 1922 г.</p> <p>И. И. Машков «Натюрморт. Синие сливы». 1910 г.</p> <p>И. Т. Хруцкий «Натюрморт (фрагмент)». 1839 г.</p> <p>И. Т. Хруцкий «Цветы и плоды». 1839 г.</p> <p>П. П. Кончаловский «Сухие краски». 1913 г.</p> <p>И. И. Машков «Снедь Московская: хлебы». 1924</p> <p>М. С. Сарьян «Осенние цветы». 1939 г.</p> <p>И. Э. Грабарь «Хризантемы». 1905 г.</p>
Сказочно – былинная живопись	<p>1. В. М. Васнецов «Алёнушка». 1881 г.</p> <p>2. М. А. Врубель «Царевна – лебедь». 1900 г.</p> <p>3. В. М. Васнецов «Три богатыря». 1881 – 1898 г.</p> <p>4. Н. К. Рерих «Илья Муромец». 1910 г.</p>

Скульптурки малых форм	Курочка Петушок Девочка в длинной шубке
Технологические карты поэтапного рисования	Карты поэтапного рисования 1. по лексическим темам, 2. по декоративному рисованию
Фотографии и художественные открытки	Архитектура церквей и соборов. Архитектура городских зданий разного направления (дома, театры) Дворцы спорта и т.д.)

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитарный изд. центр «Владос» 2008. – 87 с. • «Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста». Л.И. Моурлот, Л.А.Ремезова. Самара, 2007. • Плаксина Л.И. «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения». – Калуга, «Адель», 1998. • Методическое пособие «Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения». – Тольятти, 2002. • «Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения». Л.И.Плаксина. М.: «Владос», 2008. • «Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. • «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. • «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Комарова Т.С.М.: «Мозаика – синтез», 2012. • «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Комарова Т.С.М.:

	<p>«Мозаика – синтез»,2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». Комарова Т.С. М.: «Мозаика – синтез», 2015. • «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада». Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина, М.: «Мозаика – синтез»,2014. • «Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада». Комарова Т.С.М.: «Мозаика – синтез»,2012. • Харько Т.Г., Воскобовича В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» • - Использование игрового набора «Дары Фрёбеля»: Метод. Рекомендации / Ю.В. Карпова, Кожевникова В.В., Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014.-36с. • К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка». Издательство «Гном и Д». Москва. 2005.
Знакомство с искусством	<ul style="list-style-type: none"> • В.Н.Степаненко «Дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесем в свой мир Красоту» художественной направленности». Саратовская региональная общественная организация «Центр духовной культуры» культурно-выставочный центр «Радуга. Самара Арт- Лайт 2016 • Н. А. Курочкина «Знакомим с портретной живописью». Издательство «Детство – Пресс». Санкт – Петербург, 2006. • Н. А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». Издательство «Детство – Пресс» Санкт – Петербург, 2005. • Т.Н.Доронова демонстрационный материал «Дошкольникам об искусстве»
Знакомство с ДПИ	<ul style="list-style-type: none"> • «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) (ясли-сад – начальная школа) под ред. Л.И.Плаксиной – М. «Экзамен», 2003. • А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Москва Просвещение 2004

4. Приложения.

1. Приложение № 1 Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы.
2. Приложение № 2 Перспективно-тематическое планирование
3. Приложение № 3 Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 учебный год.